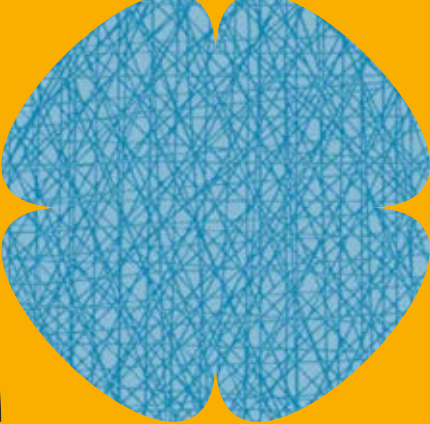


# Formica® Collection Patterns





## **Pierwszy i oryginalny**

Formica Group wynalazła laminat wysokociśnieniowy w roku 1913. Jesteśmy pionierami laminatów, nasza kultowa marka Formica® reprezentuje istotę laminatów.

## **Inspirowane życiem**

Laminaty stały się częścią codziennego życia i sprawiły, że marzenia o nowoczesności spełniły się i stały się dostępne. Podobnie jak zapotrzebowanie na wielofunkcyjne, praktyczne i trwałe powierzchnie, które są stałą inspiracją dla naszych kolekcji Formica®. Zarówno do odpoczynku, spędzania czasu wolnego, jak i pracy.

## **Ewolują z duchem czasu**

Sposób, w jaki żyjemy, pracujemy i bawimy się, nieustannie się zmienia. Poprzez wprowadzane innowacje Formica Group dotrzymuje kroku tym zmianom, idąc z duchem światowych trendów i odpowiadając na stale zmieniające się potrzeby i nawyki. Oryginalny laminat niezmiennie dekorujący nasz świat.



# Patterns

Nasza kolekcja Formica®  
Patterns oferuje 86 dekorów  
inspirowanych uproszczonym  
pięknem naturalnych materiałów,  
abstrakcyjnych wzorów i  
powierzchni inżynierskich.





- F9271 Reclaimed Denim Fiber



# Redefiniowanie wzorów poprzez powierzchnie

Niezależnie od tego, czy zależy Ci na subtelnej i wyszukanej estetyce, czy na ekspresji, nasze dekory z pewnością pozostawią niezatarty ślad w każdym wnętrzu.

Formica® Patterns czerpie inspirację ze znanych na całym świecie kamieni naturalnych, ponadczasowych powierzchni terrazzo, efektów metalicznych oraz klasycznych tkanin, dzięki czemu przetransformuje ogólny wygląd Twojego wnętrza poprzez wykorzystany design i teksturę. Aby stworzyć powierzchnie emanujące współczesnym, ponadczasowym urokiem, nasz innowacyjny proces projektowania łączy odzyskane materiały, ręcznie wykonane dzieła oraz nowoczesne techniki.

Każda z dziewięciu serii projektowych naszej kolekcji ma własną historię - redefiniuje wzory poprzez powierzchnie.



● F5015 Black Painted Marble

● F0193 Xenon





• F8382 White Chip





• F7403 Nero Marquina

• F1535 Tornado





• F8381 Spectra Chip

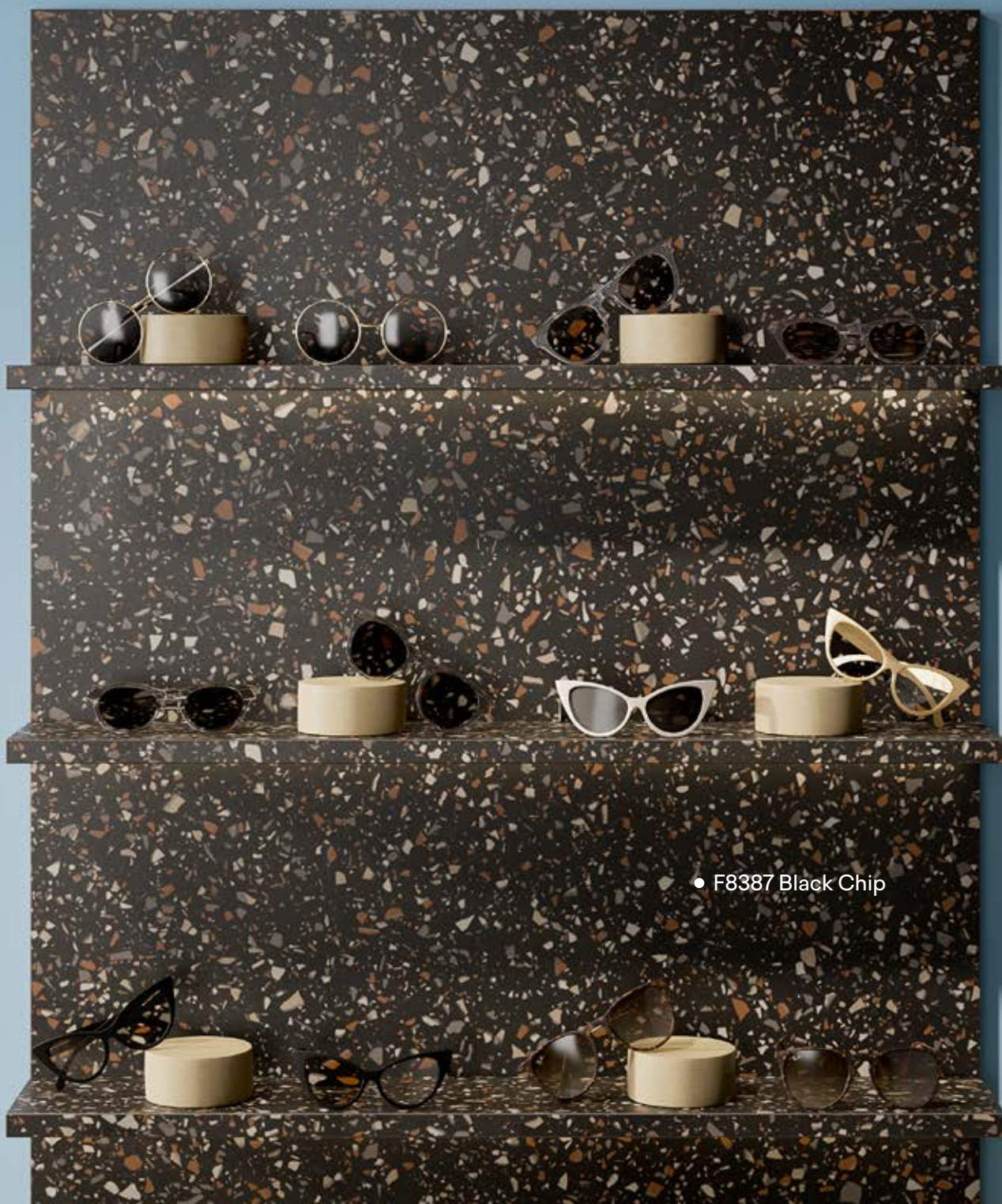
• F8844 Aged Ash



• F7459 Brite White




# SUN



● F8387 Black Chip





• F4971 Natural Gray Felt

• F8822 Denim





A built-in kitchenette and bookshelf area. The bookshelf on the left holds various books. The kitchenette includes a grey cabinet, a white coffee machine, a black pitcher, and a small wooden tray with white cups. The upper part of the unit has grey cabinets, and the lower part has a grey cabinet and a white coffee machine.


A built-in bench with a light wood top and a green vertical panel. The bench is furnished with a blue and yellow striped cushion and a solid yellow cushion. A black cylindrical table is positioned in front of the bench.

A built-in bench with a light wood top and a green vertical panel. The bench is furnished with a solid yellow cushion. A black cylindrical table is positioned in front of the bench.

A built-in bench with a light wood top and a green vertical panel. The bench is furnished with a patterned cushion in shades of green, yellow, and black. A black cylindrical table is positioned in front of the bench.

A green vertical panel with several items pinned to it, including a white document, a small red and white card, a black and white card, a blue and red card, a black and white card, and a black and white card. A black smartphone is also pinned to the panel.

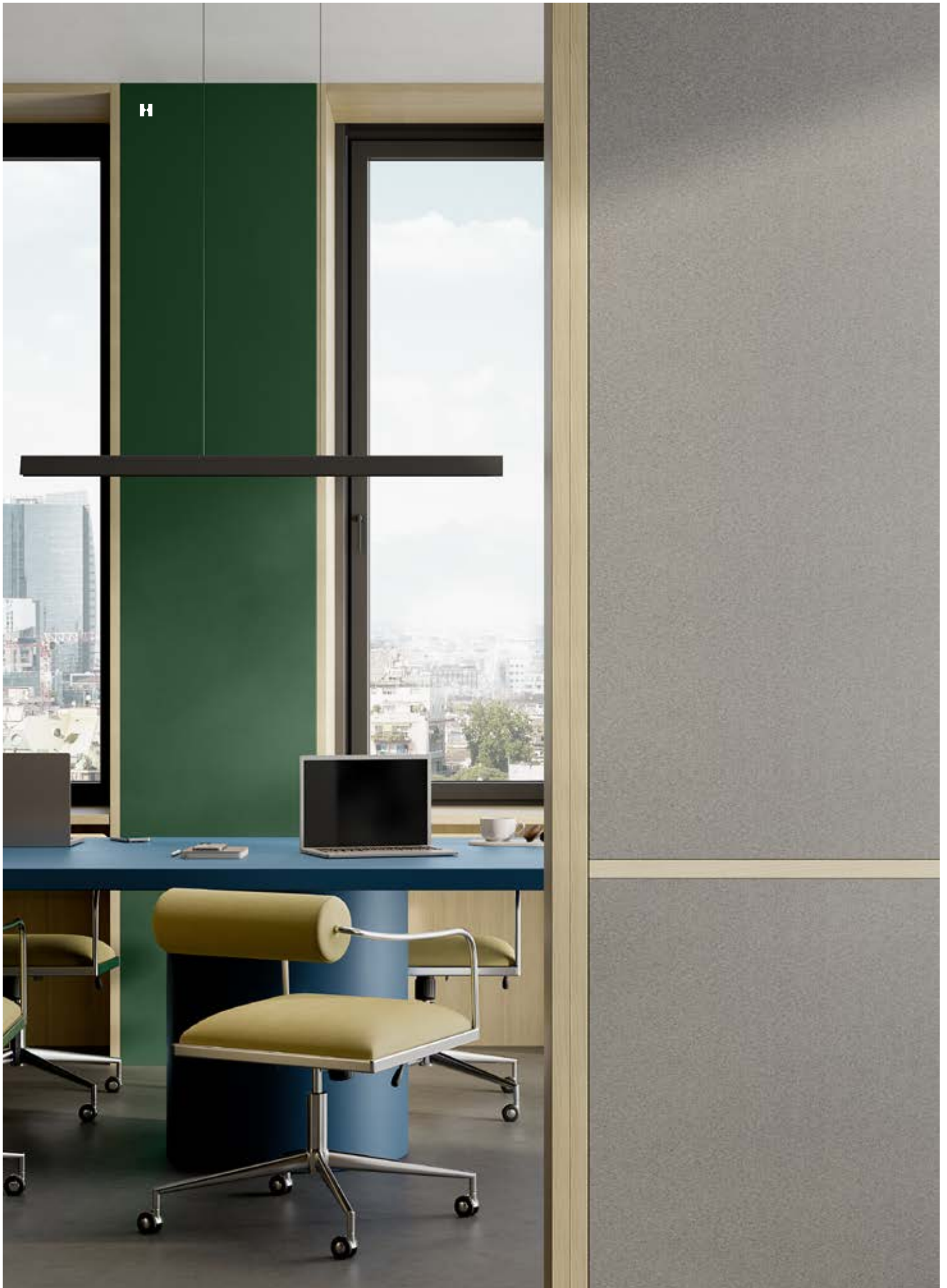
A black cylindrical table with two white coffee cups on it. The cups are filled with coffee and have a small amount of foam on top.



• F8578 Sund Elm

• F4971 Natural Gray Felt







F5782 Formal Walnut •



• F7902 Iron





• F5935 Purbeck Flint



• F8239 Henna





● F8578 Sund Elm

● F8812 Tinted Paper Terrazzo





• F1998 Oslo

• F8813 Tonal Paper Terrazzo





H

F8238 Blush •



• F5014 White Painted Marble

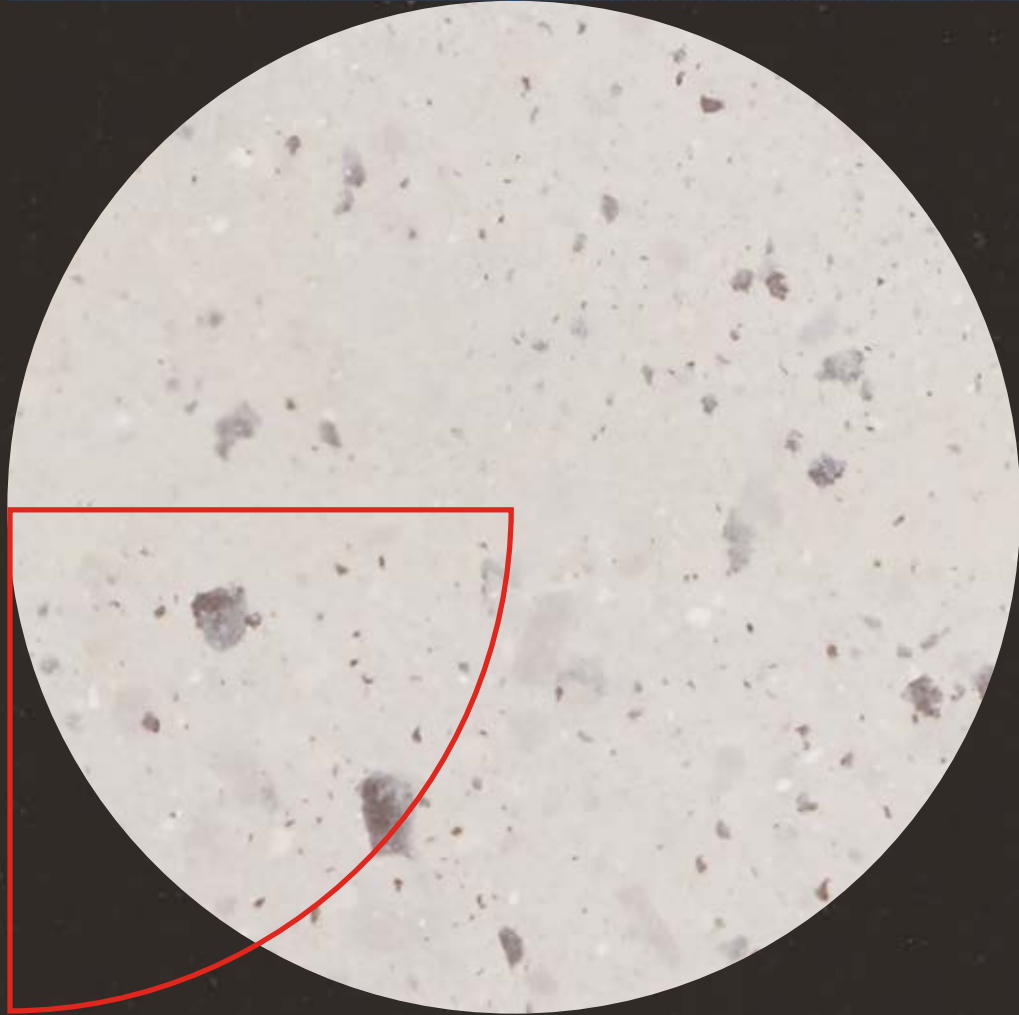
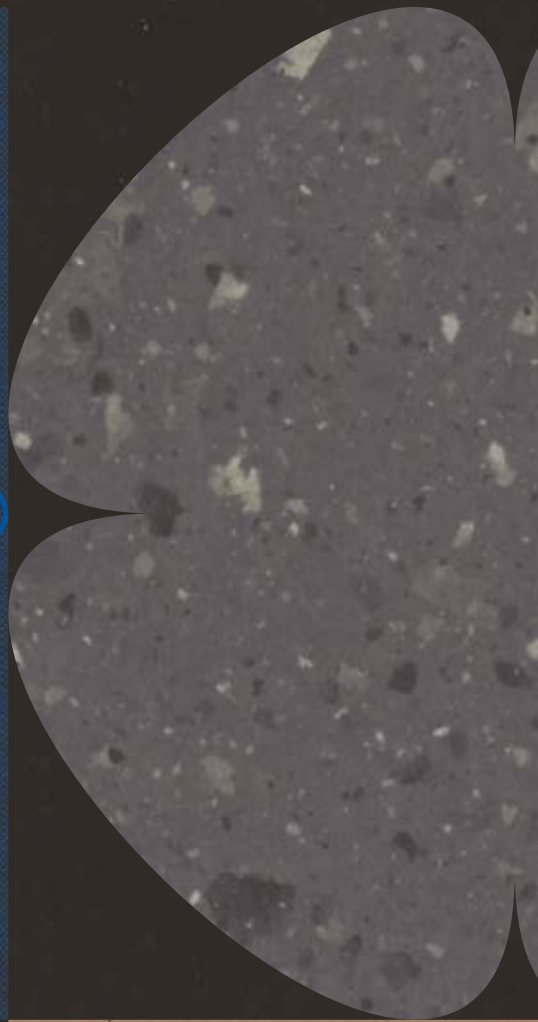
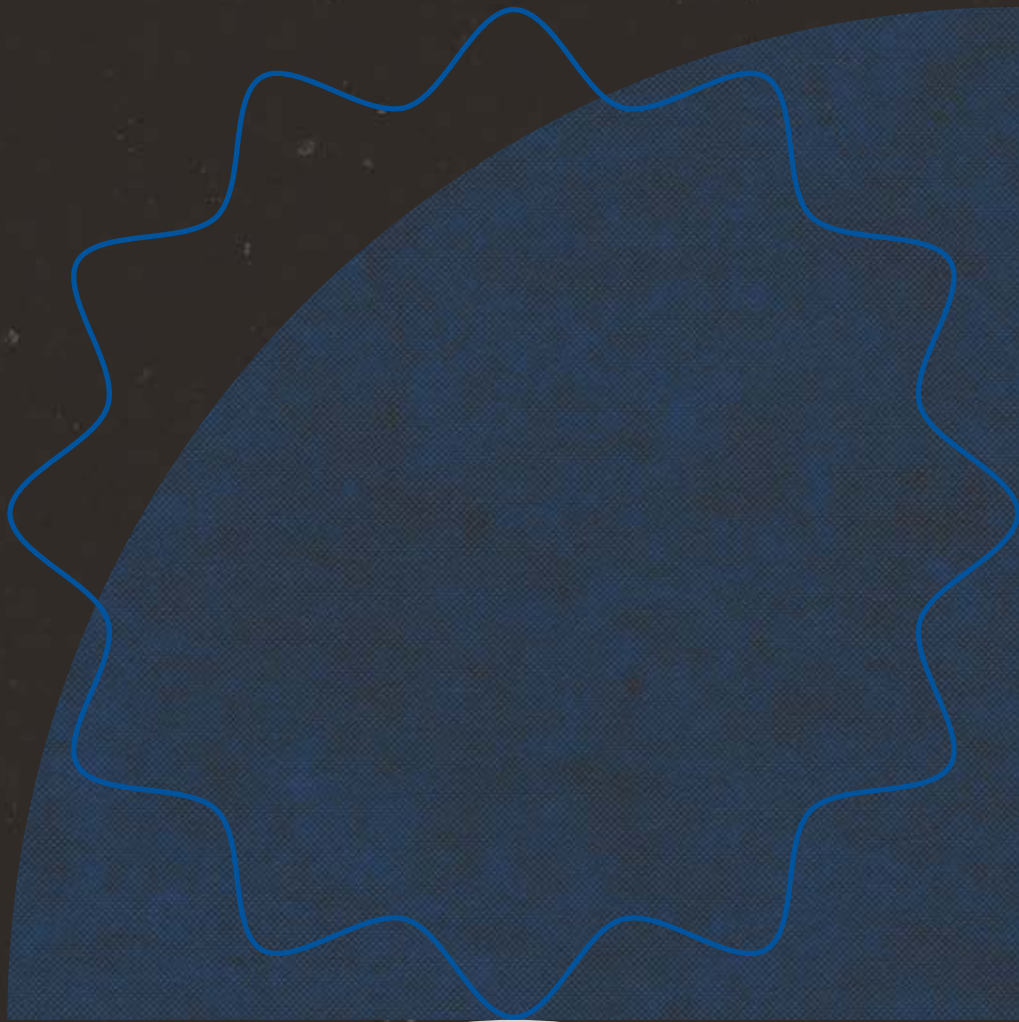


# The COCKTAIL LOUNGE



● F2253 Diamond Black

● F5015 Black Painted Marble



# RAW

## Odzyskane piękno

Seria Raw koncentruje się na intrygujących powierzchniach, zmieniających się wraz z nowymi trendami, podkreślając w ten sposób harmonię pomiędzy wzorami i zrównoważonymi metodami produkcji.

Wszystkie dekory z tej serii gwarantują autentyczną estetykę dzięki szerokiej gamie struktur, naturalnych odcieni i materiałów pozyskanych z recyklingu przy zastosowaniu zrównoważonych metod. Wyprodukowane zostały w małych partiach rzemieślniczych, każdy arkusz jest wyjątkowy i posiada naturalne cechy.

Odpady z produkcji jednokolorowego papieru dekoracyjnego oraz przyciętą makulaturę poddaje się recyklingowi w celu uzyskania unikalnych kawałków terazzo, następnie miesza z masą papierową, aby stworzyć nowy papier dekoracyjny, który w ramach projektu wykorzystuje odzyskany materiał, budząc w nim życie. Przyciemniane, harmonijne papierowe Terazzo zapewnią ponadczasowy, nasycony ekspresją wygląd wnętrza, służąc jako centralny punkt w każdej przestrzeni wewnętrznej. Ze względu na to, że produkt został wykonany z papieru, nasza nowa struktura Papier wygląda tak, jakby w całości została wykonana ręcznie.

Papier dekoracyjny użyty do stworzenia naszych nowych dekorów Kraft Natural i Black Recycled Kraft powstaje w zrównoważonym procesie produkcyjnym. Do jego wytworzenia wykorzystano także masę celulozową pochodzącą z recyklingu i naturalne dodatki, w tym worki na ziarna kawy oraz odpady powstałe w procesie wypalania kawy.

Organiczny, nieprzyzwyczajnie uroczy, każdy arkusz jest jedyny w swoim rodzaju i prezentuje unikalne niuanse w postaci plamek i włókien z pierwotnego źródła. Zwodnicze wizualnie dekory Recycled Kraft mają wygląd papieru, ale dzięki właściwościom laminatu wysokociśnieniowego ich powierzchnia jest trwała, odporna na plamy, ścieranie i wilgoć.

Zawsze modny, nasz nowy dekor Reclaimed Denim Fibre jest wytwarzany w innowacyjny sposób z odpadów włókien dżinsowych i mieszany z przetworzoną miazgą celulozową, by stworzyć atrakcyjny dżinsowy papier dekoracyjny. Każdy arkusz powstały z odzyskanego włókna dżinsowego jest wyjątkowy ze względu na naturalny proces wytwarzania z papieru.



● F9271 Reclaimed Denim Fiber






F2962 Clementine ●

F1194 Iris ●

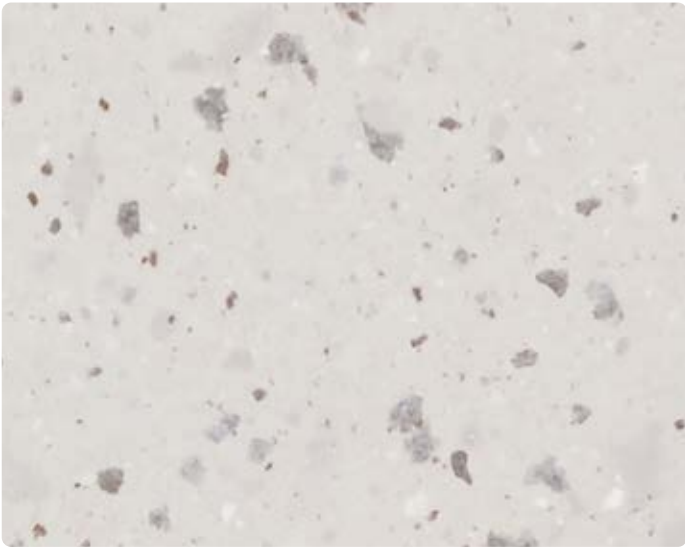




● F3209 Sol

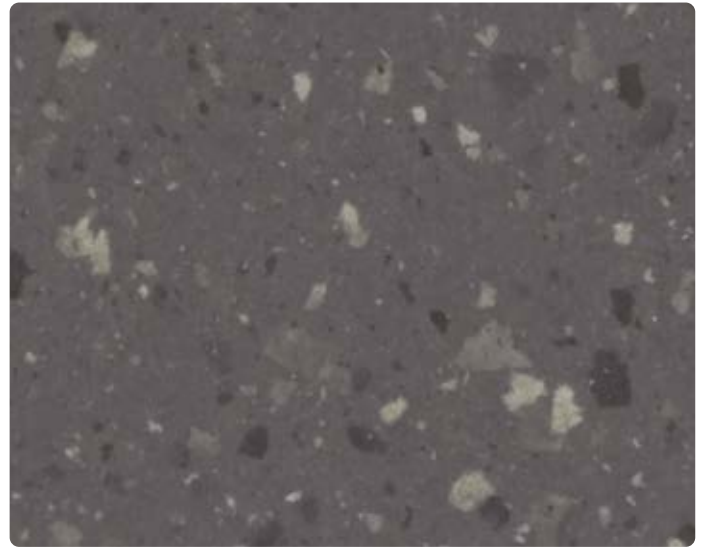
● F9684 Natural Recycled Kraft





**F8812**  
Tinted Paper Terrazzo

Paper



**F8813**  
Tonal Paper Terrazzo

Paper



**F9684**  
Natural Recycled Kraft

Essence



**F9685**  
Black Recycled Kraft

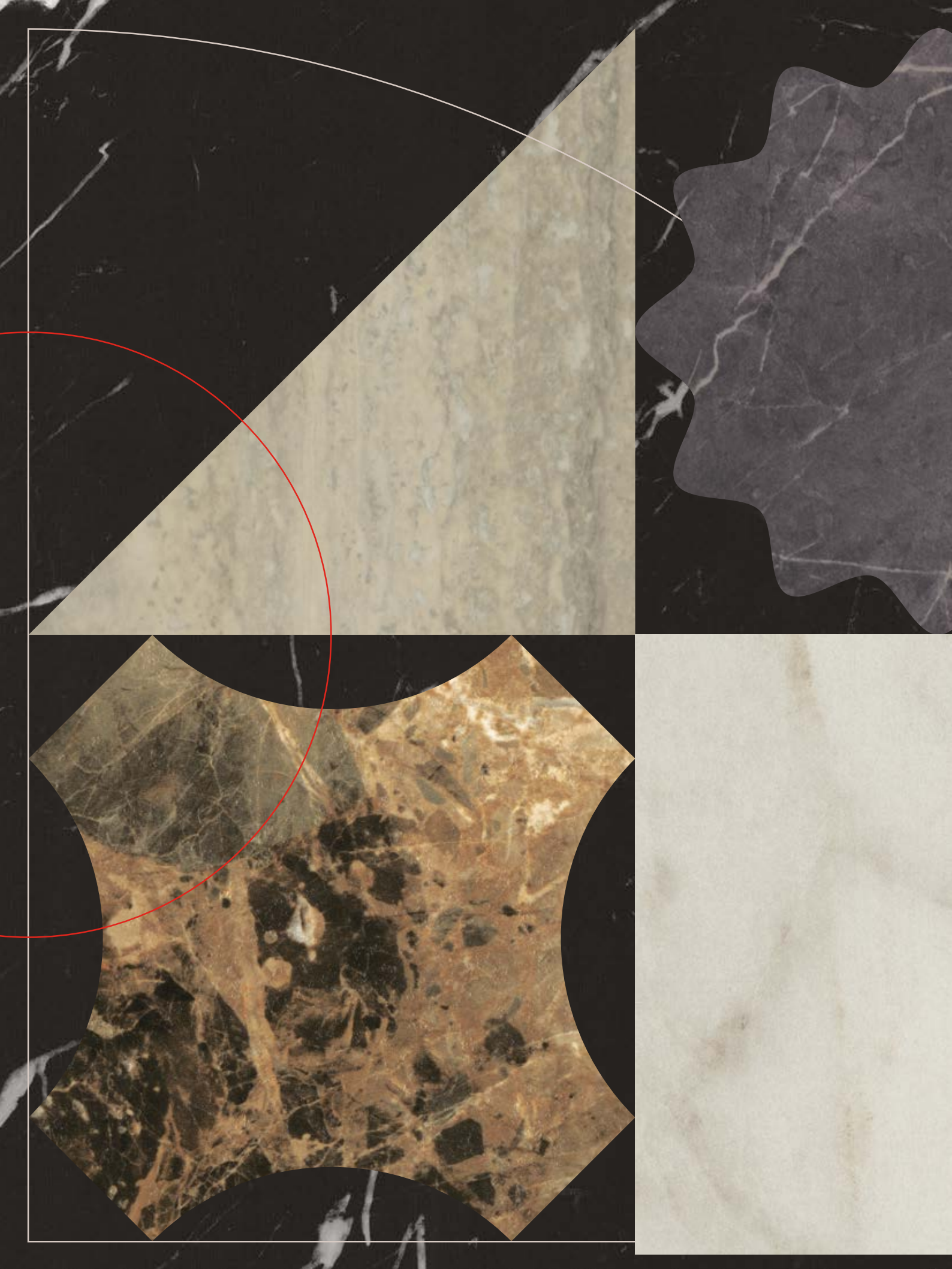
Essence



**F9271**  
Reclaimed Denim Fiber

Plex

**Seria RAW, powstała z odzyskanego papieru dekoracyjnego, korzysta jedynie z małych partii produktów rzemieślniczych, dlatego każdy arkusz jest wyjątkowy i naturalny.**





# Stones

## Majestatyczne kamienie

Inspirowana najpiękniejszymi naturalnymi kamieniami z całego świata, seria Stones łączy wnętrza z zachwycającymi inspiracjami marmuru, przekształcającymi codzienną przestrzeń w sanktuarium luksusu.

Delikatne, białe odcienie marmuru Calacatta Caldia sprawiają, że jest on jednym z najbardziej luksusowych kamieni na Ziemi. Nasza nowa interpretacja, Calacatta Cava, łączy miękkie białe tło z ledwie widocznymi, półprzezroczystymi, szarymi i ciemnoszarymi żyłkami i doskonale odzwierciedla zmieniające się preferencje konsumentów dotyczące wygodnych, relaksujących wnętrz, zwiększających poczucie przestrzeni.

Dla kontrastu, nasz nowy dekor Nero Marquina oferuje zupełnie inną estetykę, charakteryzującą się bogatym czarnym tłem i efektownymi białymi żyłkami. Poprzez wielki zasięg wzoru, duża skala architektoniczna tego projektu tworzy niezwykle efektowny spektakl.

Każdy nowy kamień jest udoskonalany dzięki atrybutom marmuru, tworząc stylowe dodatki o niezwykłym wyróżnieniu. Seria Stones oddaje sedno majestatycznego świata przyrody, tworząc ponadczasową estetykę z nieograniczonymi możliwościami tworzenia w celu udoskonalenia każdego wnętrza.



The Club  
SINCE 1930

● F8243 Night Shade

● F3458 Travertine Silver

H



**F3460**  
Calacatta Marble

AR Plus®



**F5018**  
Calacatta Cava

Satin NDF



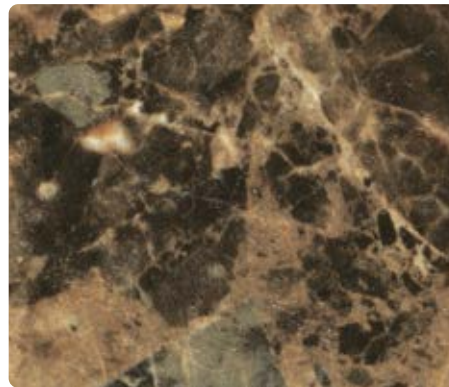
**F3421**  
Bianca Luna

Satin NDF



**F3458**  
Travertine Silver

AR Plus®



**F3457**  
Breccia Paradiso

AR Plus®



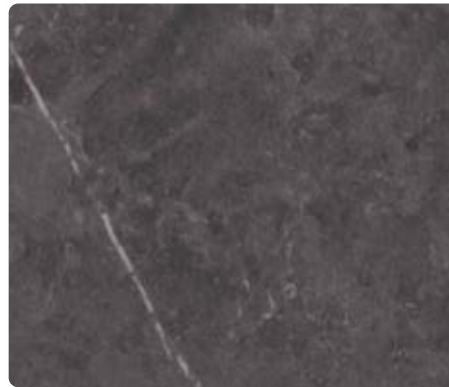
**F9482**  
Marbled Cappuccino

AR Plus®



**F7402**  
Pietra Grafite

Satin NDF



**F9483**  
Ferro Grafite

Satin NDF



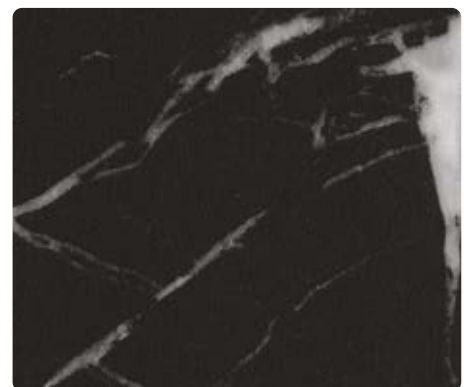
**F9485**  
Nero Grafite

Satin NDF



**F3476**  
Jet Sequoia

AR Plus®



**F7403**  
Nero Marquina

Satin NDF









# Engineered

## Niedościgniony styl i funkcjonalność

Inspiracją serii Engineered, będącej uosobieniem elegancji i nowoczesności, były materiały bogate kolorystycznie i wzorcowo, używane w środowisku zabudowanym. Po mistrzowsku wkomponowuje się ona we współczesne wnętrza.

Nasze nowe dekory Chip tworzą niezwykłą paletę kolekcji, dostarczając nowoczesny akcent do klasycznego terrazzo. Dekory opracowane we współpracy z brytyjską projektantką Olivią Aspinall tworzą odważne, rzemieślnicze kompozycje, kreujące przestrzenie emanujące energią i witalnością. Dzięki wykorzystaniu czterech nietuzinkowych, wszechstronnych kolorów, dekory Chip harmonijnie łączą się z kolekcją Formica® Colors, zapewniając niesamowite doświadczenia projektowe.

Podczas gdy beton i tynk stanowią podstawę aranżacji wnętrz, w porównaniu z surowym trendem przemysłowym nasze nowe dekory Lulworth i Purbeck Flint charakteryzują się subtelną, wyszukaną aparycją.

Te spokojne, cętkowane dekory można dostosować do dowolnie wybranych kolorów, korzystając z barw o niskim kontraście i ciepłych tonów przypominających efekt tynku. Dekory te, doskonale uzupełnione naszą nową strukturą Arcosa, są wzmocnione lekko erodowaną, ziarnistą i matową powierzchnią.

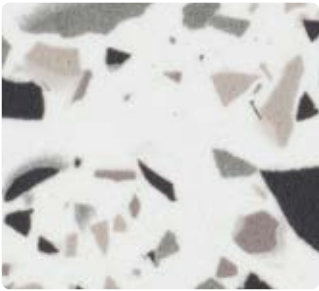
Czerpiąc inspirację z kamieni inżynierskich, nasze nowe dekory Neo wnoszą do każdej przestrzeni nutę spokoju i harmonii. Delikatny, zmacony wzór i zastosowana kolorystyka zapewniają wszechstronność i elastyczność, dzięki czemu ta paleta świetnie się nadaje do szerokiej gamy zastosowań i stylów projektowania.

Seria Engineered oferuje nowoczesne, wyszukane powierzchnie wewnętrzne dzięki innowacyjności dekorów, różnorodnej kolorystyce i komplementarnym możliwościom projektowym.

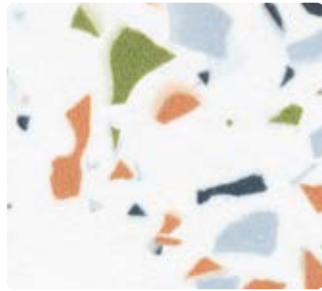


● F8832 Elemental Corten





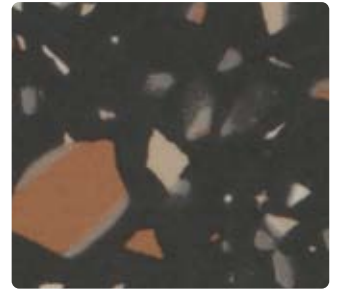
**F8382**  
White Chip Satin NDF



**F8381**  
Spectra Chip Satin NDF



**F8372**  
Grey Chip Satin NDF



**F8387**  
Black Chip Satin NDF



**F6363**  
Elemental Ash Honed



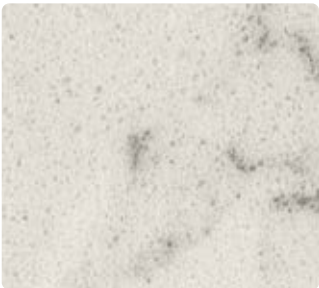
**F8830**  
Elemental Concrete Honed



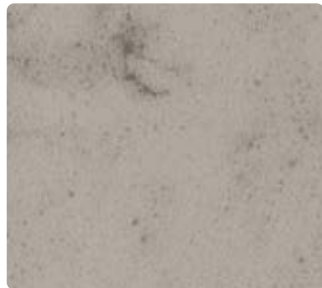
**F8833**  
Elemental Graphite Honed



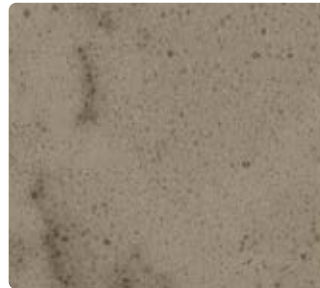
**F8832**  
Elemental Corten Honed



**F6314**  
Neo Cloud Satin NDF



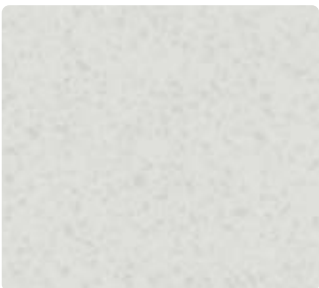
**F6316**  
Neo Tornado Satin NDF



**F6315**  
Neo Cyclone Satin NDF



**F6728**  
Paloma Jade Matte 58



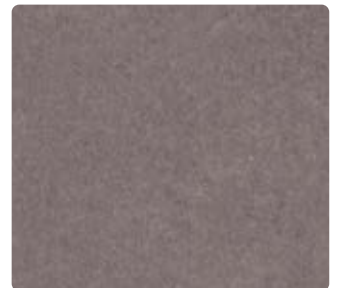
**F6698**  
Paloma Polar Matte 58



**F6724**  
Paloma Folkestone Matte 58



**F5936**  
Lulworth Flint Arcosa

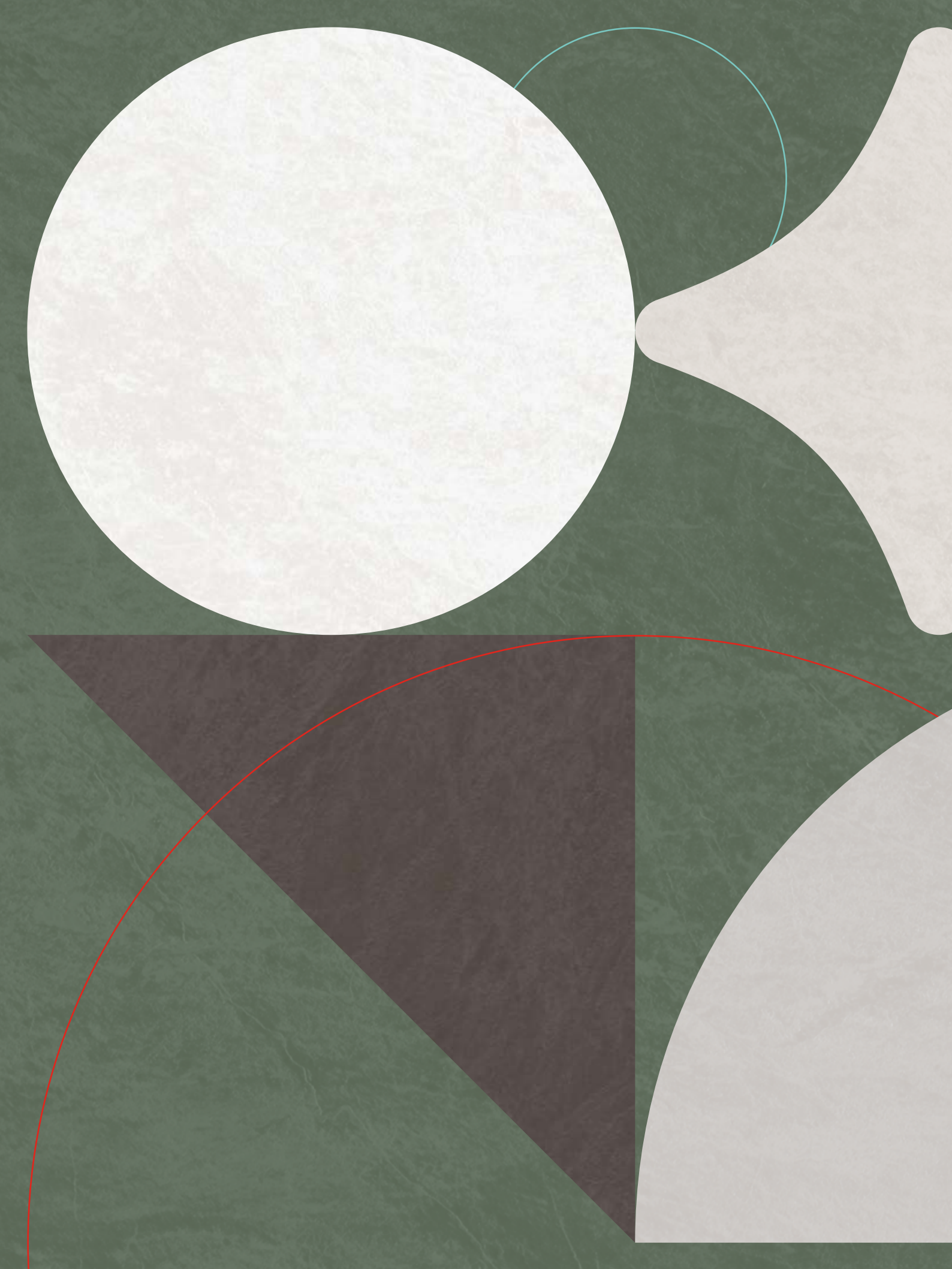


**F5935**  
Purbeck Flint Arcosa



**F6362**  
Concrete Formwood Honed







# Monolith

## Synteza koloru i struktury

Inspiracją nowej tekstury Monolith, zapewniającej imponujący, a zarazem ponadczasowy i niezwykle wszechstronny wygląd laminatu, było piękno naturalnego kamienia oraz ślady działalności człowieka.

Tekstura Monolith, dostępna w szerokiej gamie jednolitych kolorów inspirowanych designem, wyróżnia się widowiskowym wzorem powierzchni dzięki wielkoformatowemu, dystyngtywnemu wzornictwu odzwierciedlającemu teksturę kamienia.

Fachowe wykonanie, mające odzwierciedlić najbardziej uderzające elementy dwóch kamieni, unikalna tekstura

przedstawia hybrydowe cechy kamieni, betonu, a nawet skóry, w zależności od koloru i środowiska, w którym są prezentowane. Idealne połączenie koloru i struktury uwydatnia różne poziomy połysku każdej kombinacji, i które wyglądają tak, jakby były wyrzeźbione lub wykute z materiału bazowego.

Dzięki swojej majestatycznej prezencji, laminatu Monolith można używać do tworzenia nietuzinkowych elementów architektonicznych na ścianach, kolumnach lub dużych meblach, nadających przestrzeni trwałą, solidny charakter.



GROUND FLOOR

< ROOMS 0-9

< RESTAURANT



● F5489 Espresso Pear

● F6349 Frosted Pearl

● F8793 Green Slate Monolith

MO  
WO  
HOTEL



MO

WO

HOTEL







**F2255**  
Polar White Monolith



**F7923**  
Surf Monolith



**F7927**  
Folkestone Monolith



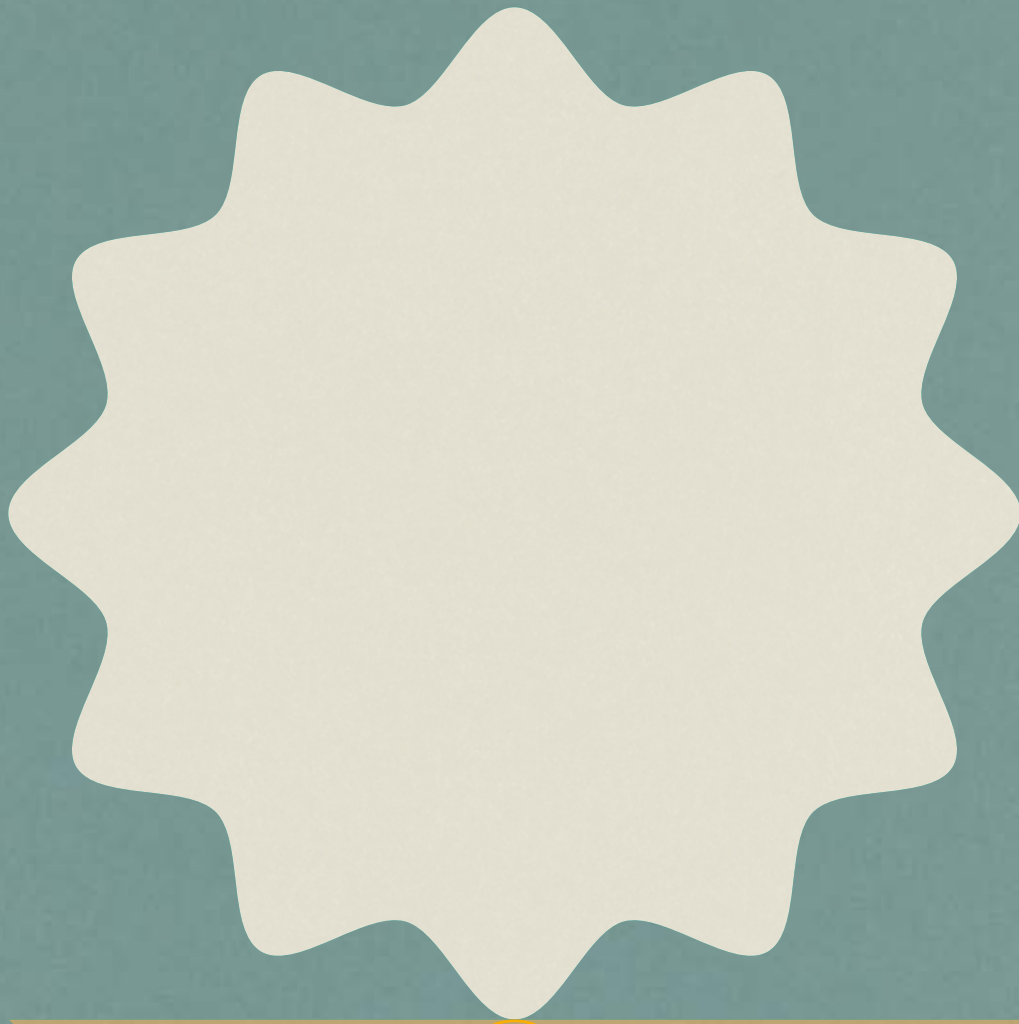
**F1994**  
Fox Monolith



**F7837**  
Graphite Monolith



**F8793**  
Green Slate Monolith





# Frosted

## Lśniąca elegancja

Prezentujemy Frosted, bogatą serię perłowych laminatów wysokociśnieniowych

Nasza najnowsza propozycja inspirowana jest połyskującym pięknem pereł z wody morskiej i delikatnym połyskiem satynowych materiałów. Nowy dekor Frosted Pearl przemieni atmosferę wnętrza w królestwo elegancji.

Starannie dobrana paleta, od kremowych odcieni bieli po modne, polerowane kolory, wnosi do wnętrza poczucie blasku. Dzięki oszałamiającej palecie obejmującej cieplejsze nuty złota i miedzi, kolekcja płynnie łączy metaliczne inspiracje z perłową estetyką, łącząc w sobie luksus i elegancję.

Seria Frosted harmonijnie oferuje wszechstronność i finezję kolekcji.



● F5489 Espresso Pear

● F6349 Frosted Pearl

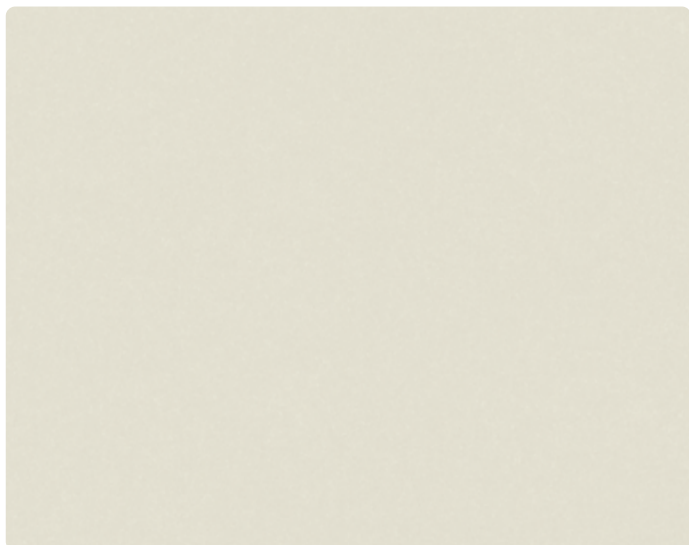
## GROUND FLOOR

< ROOMS 0-9

< RESTAURANT

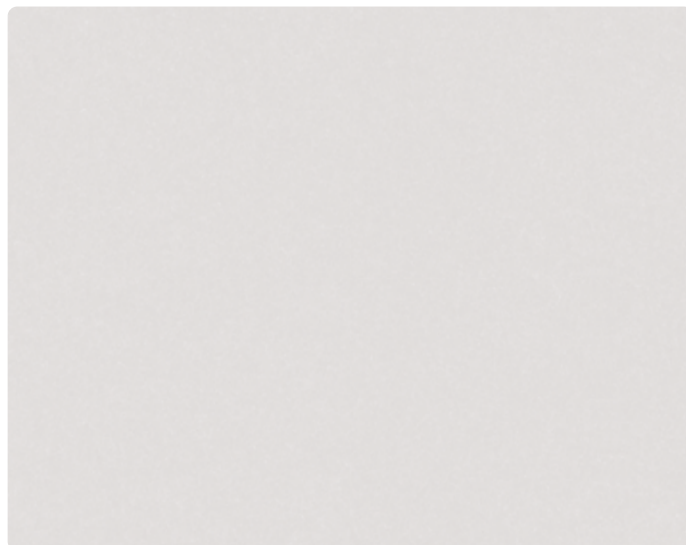
● F8793 Green Slate Monolith





**F6349**  
Frosted Pearl

Gloss



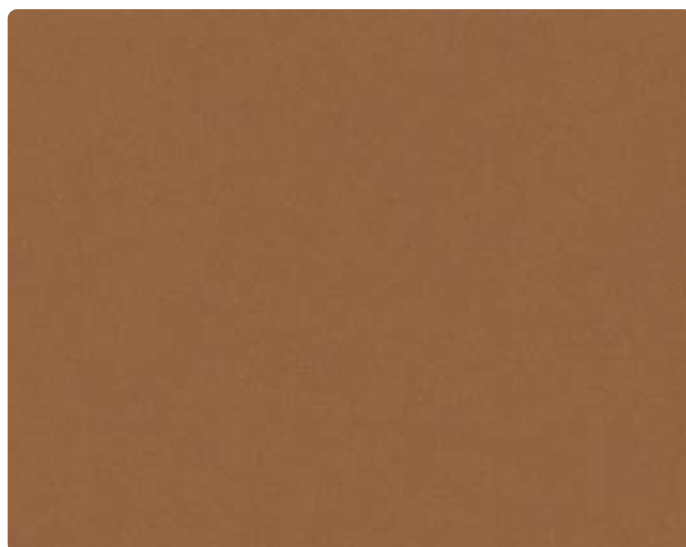
**F6350**  
Frosted Dusk

Gloss



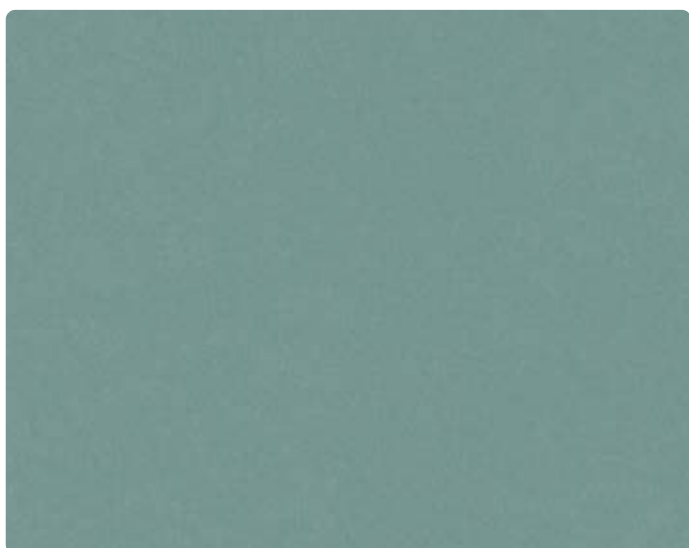
**F6352**  
Frosted Gold

Gloss



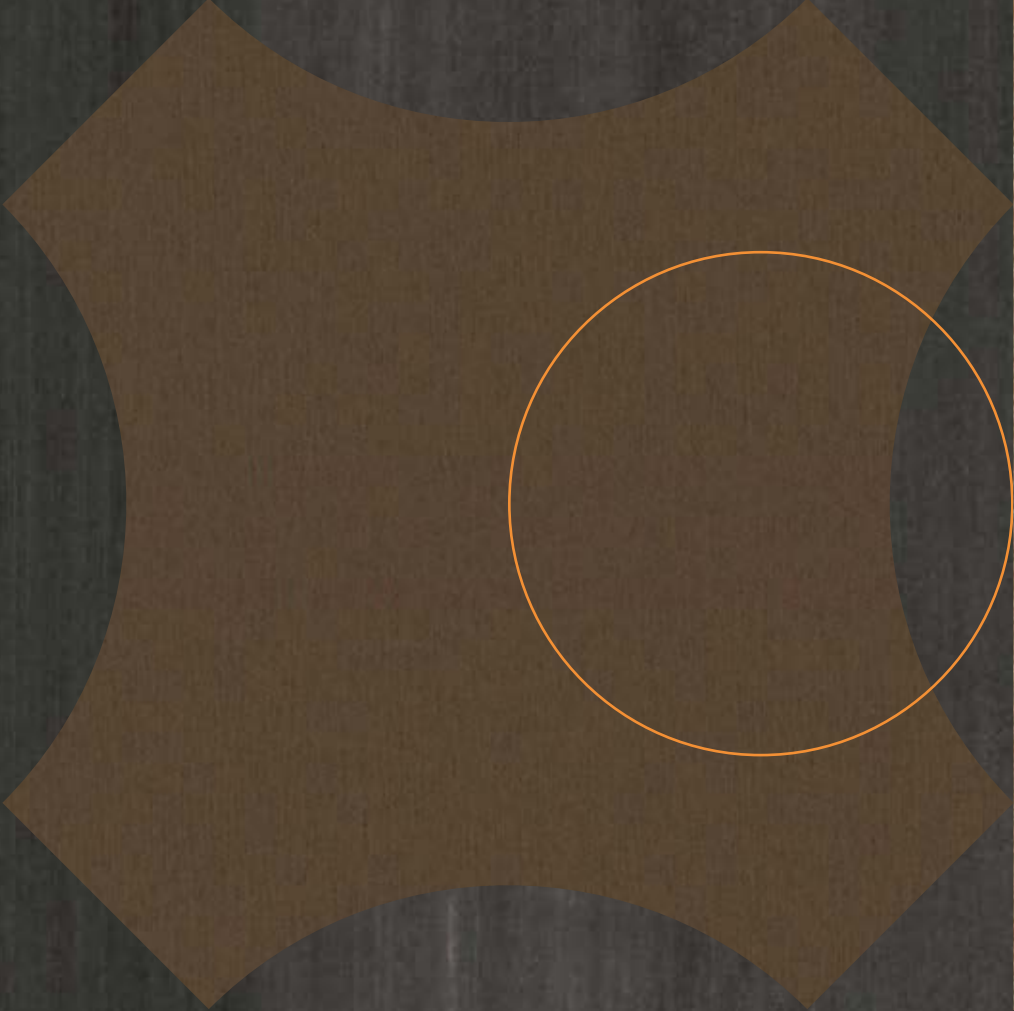
**F6351**  
Frosted Copper

Gloss



**F6353**  
Frosted Jade

Gloss







# Metal Effects

## Przemysłowy szyk

Będąc źródłem niekwestionowanego piękna, seria Metal Effects czerpie inspirację z metali i materiałów z metalicznymi wykończeniami, dodając industrialny akcent do współczesnego życia.

Nasze nowe dekory odwzorowujące stal walcowaną i czernioną powstały na bazie arkuszy walcowanej stali, ponownie pokolorowanej na chłodne odcienie błękitu i szarości, aby nadać im nowoczesny akcent i bardziej abstrakcyjny wygląd, przypominający metal, drewno, a nawet liniowy wzór graficzny na dużą skalę.

Czerpiąc inspirację z efektów rustykalnej patyny, nasze nowe dekory Burnished Coin i Iron charakteryzują się estetyką zużytego i zardzewiałego metalu, a nuty błękitu w połączeniu z ciepłymi odcieniami metalu stanowią płynne połączenie przeszłości i teraźniejszości. Dekory Burnished zapewniają idealną równowagę tonów, dzięki czemu każdy z nich może współgrać z różnorodnym spektrum kolorów.

Rozszerzając naszą popularną paletę dekorów Brushed, do kolekcji dodaliśmy cieplejsze odcienie postarzanego brązu i miedzi, tworząc dynamiczną, stylową paletę, która z pewnością zrobi wrażenie.





• F3708 Burnished Coin



# DUTTON HOUSE

F3	Corridor Rooms 8 - 10 Conference room
F2	Rooms 4 - 7 Restroom
F1	Rooms 1 - 3 Hall

● F5374 Elegant Oak

• F8837 Brushed Zinc







**F0193**  
Xenon                      Matte 58



**F8837**  
Brushed Zinc              Matte 58



**F8859**  
Vintage Brush              Matte 58



**F3735**  
Krypton                      Matte 58



**F3734**  
Radon                        Matte 58



**F7108**  
Saturn Brush              Matte 58



**F7106**  
Oxide Brush                Matte 58



**F7107**  
Comet Brush                Matte 58



**F3708**  
Burnished Coin              Arcosa



**F3709**  
Burnished Iron              Arcosa



**F8917**  
Rolled Steel                Matte 58



**F8918**  
Blackened Steel              Matte 58



**F5583**  
Steel Metal                    Matte 58







# Textiles

## Klasyczny luksus z nowoczesną funkcjonalnością

Tekstylia i tkaniny są szeroko stosowane we wnętrzach budynków, zazwyczaj jako miękkie meble dodające ciepła danej przestrzeni. Nowa seria Textile poszerza możliwości wykorzystania tych wzorów, zapewniając lepszą wydajność i funkcjonalność. Oferując wygląd materiałów tekstylnych wkomponowanych w niezwykle trwałe laminaty, każdy dekor świetnie nadaje się do zastosowań o dużym natężeniu ruchu na stołach, ścianach i meblach, łącząc klasyczny styl z nowoczesną funkcjonalnością.

Przyjrzyjmy się finezyjnym tkaninom, zwykle wykorzystywanym w klasycznej odzieży, projektem inspirowanym tkaninami charakteryzującym się nowym, wielokierunkowym dekiem Flint Plaid oraz neutralnym odcieniem tkanin. Dzięki monochromatycznym splotom Inu dostępnym w trzech uzupełniających się dekorach tekstylnych, paleta ta niewątpliwie wyróżnia się dyskretną elegancją. Przetłumaczając ograniczenia tkanin, te klasyczne wzory i strukturalne projekty tekstyliów są idealnym wyborem

dla środowisk, w których tkaniny nie byłyby typowym wyborem z praktycznego punktu widzenia.

Nasze nowe dekory z tkanin bawełnianych i wełnianych odzwierciedlają ewoluującą klasykę splotu skośnego. Każdy wzór to wyszukany splot składający się z kunsztownych, finezyjnych wzorów, idealnie zharmonizowanych z nowatorskim stylem palet Woven.

Za sprawą naszego niezwykle elastycznego i ekspresyjnego dekoru Natural Grey Felt, popularny w branży biurowej materiał filcowy przeszedł nowatorską metamorfozę. Dyskretna estetyka filcu może zatem być wykorzystywana w szerszej gamie zastosowań pionowych i poziomych.

Bez względu na środowisko, w którym wykorzystamy laminaty z serii Textile, ich zastosowanie przetransformuje pomysły projektowe w rzeczywistość oraz stworzy spektakl wizualny poprzez wykorzystanie dekorów inspirowanych materiałami.



• F2770 Sarum Grey

• F9535 Flint Plaid





flint



● F8581 Quercus Marron



● F4971 Natural Gray Felt





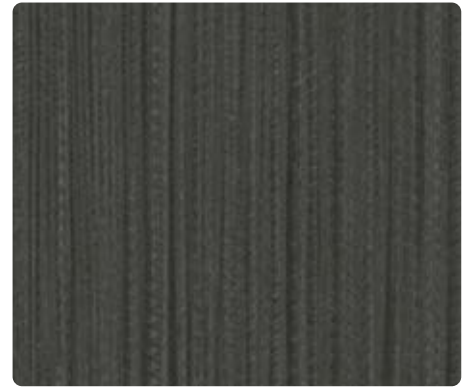
**F8826**  
Neutral Twill

Plex



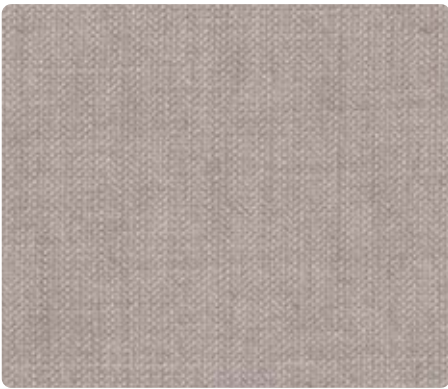
**F8827**  
Sarum Twill

Plex/Matte 58



**F8829**  
Graphite Twill

Plex



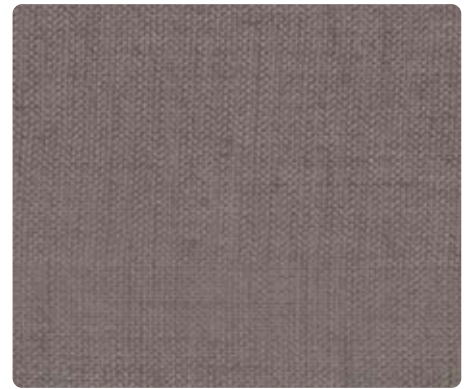
**F6445**  
Greige Textile

Plex



**F6444**  
Clay Textile

Plex



**F6446**  
Charcoal Textile

Plex



**F8682**  
Woolen Cloth

Plex



**F8681**  
Cotton Cloth

Plex



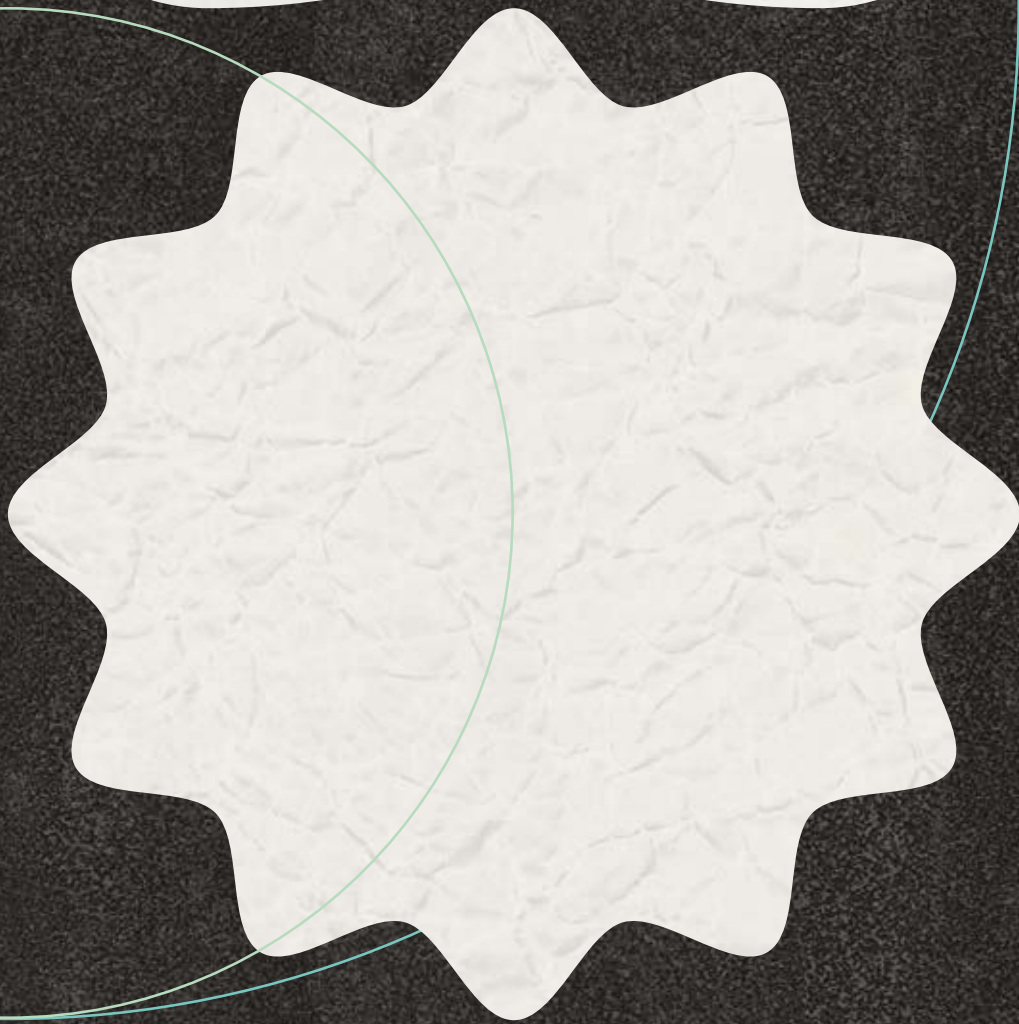
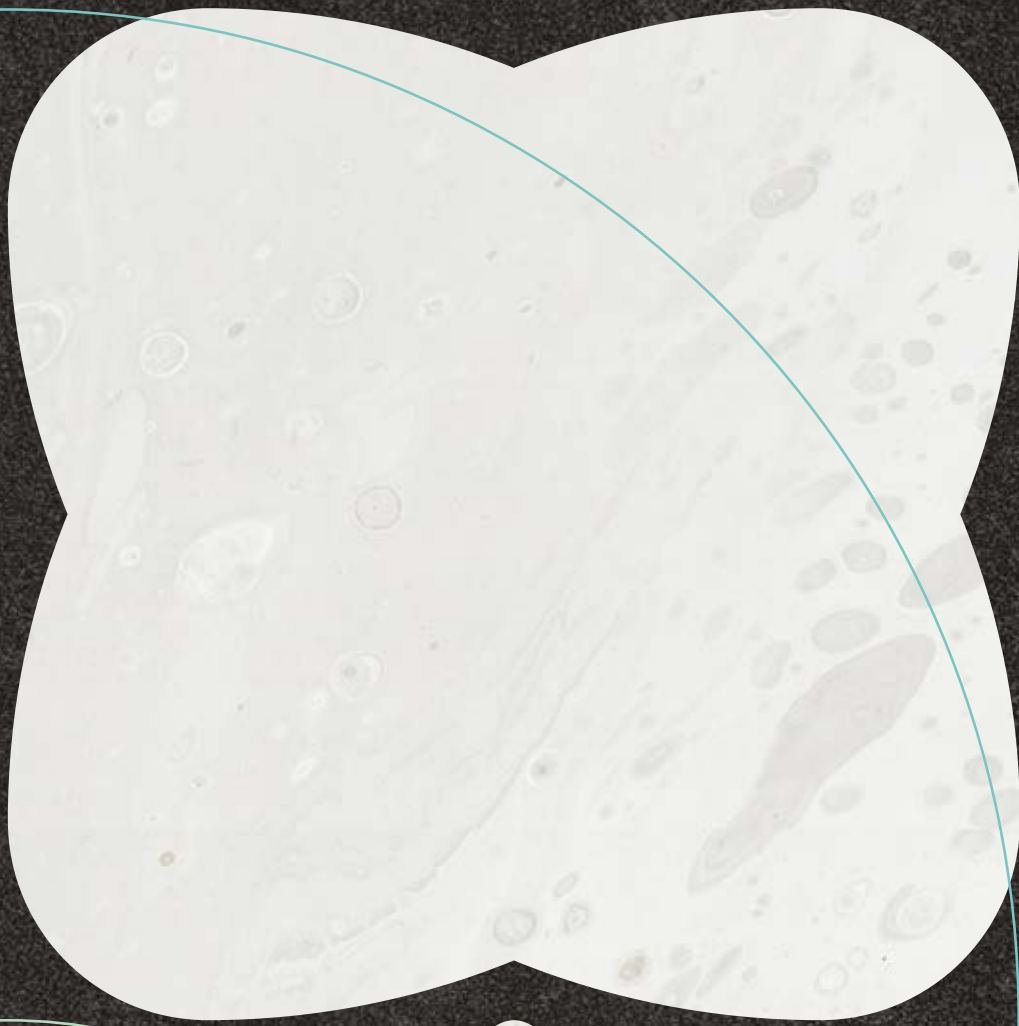
**F4971**  
Natural Gray Felt

Paper



**F9535**  
Flint Plaid

Plex





# Abstracts

## Finezja ręcznego wykonania

Zainspirowane światem przyrody dekory z serii Abstract to w 100% autentyczne majstersztyki Formica®, w całości zaprojektowane ręcznie.

Podobnie jak starożytny kunszt budowlany, nasze nowe dekory Layered Sand i Layered Black Sand efektownie odzwierciedlają, absolutnie wyjątkowe, naturalne piękno piasku poprzez hipnotyzujące, wysublimowane wzory. Layered Sands to wielkoformatowy projekt zainspirowany ubitą ziemią, przedstawiający organiczną, atrakcyjną wizualnie kompozycję, którą można wykorzystać do stworzenia beztroskiego, sielankowego wnętrza.

Nasze nowe dekory Black i White Painted Marble nadają tej serii wyjątkowy charakter. Wzory zostały wykonane ręcznie przez desygnowanego artystę i ucieleśniają kunszt marmurkowania. Zmieszał on wodę z tuszem, uzyskując

w ten sposób piękną, wyszukaną barwę akwareli. Dekory Painted Marble tworzą harmonijny i abstrakcyjny wizerunek przypominający kamienie, ale manifestują także wyjątkowy kunszt ich tworzenia.

W uznaniu dla laminatu jako produktu na bazie papieru, nasz nowy dekor Starched Paperfold translokuję koncepcję piękna w niedoskonałości na nowy poziom. Zgnieciony papier starannie rozłożono, aby odślonić naturalne i abstrakcyjne ślady zagieć. Oprócz piękna papieru, wzór ze strukturą przypominającą prostą strukturę marmuru odzwierciedla także jego piękno mozaikowe. W nowej kolekcji struktura papieru została po mistrzowsku wkomponowana w laminat, zapewniając jego perfekcyjne wykończenie.

Seria Abstract z pewnością wywoła podziw i pozostawi w pomieszczeniu wyjątkowe, niezapomniane wrażenia.





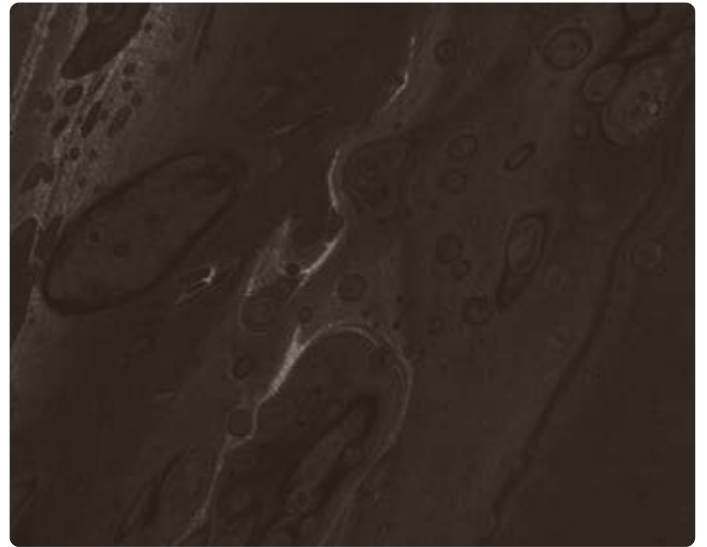
● F9511 Layered Sand





**F5014**  
White Painted Marble

Satin NDF



**F5015**  
Black Painted Marble

Satin NDF



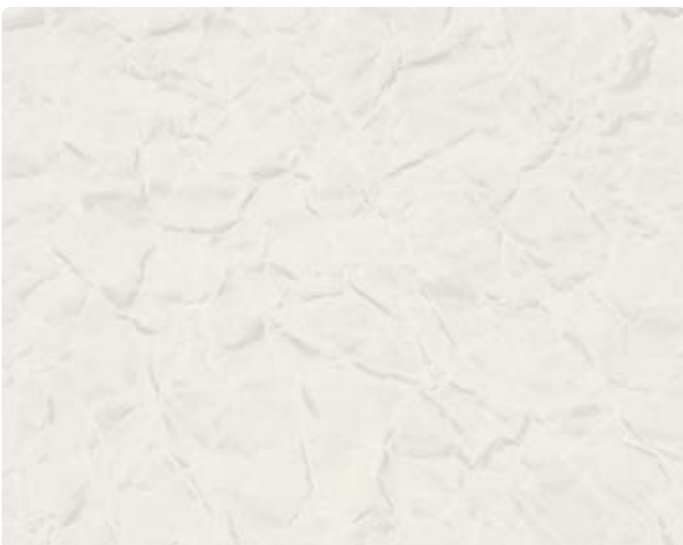
**F9511**  
Layered Sand

Arcosa



**F9510**  
Layered Black Sand

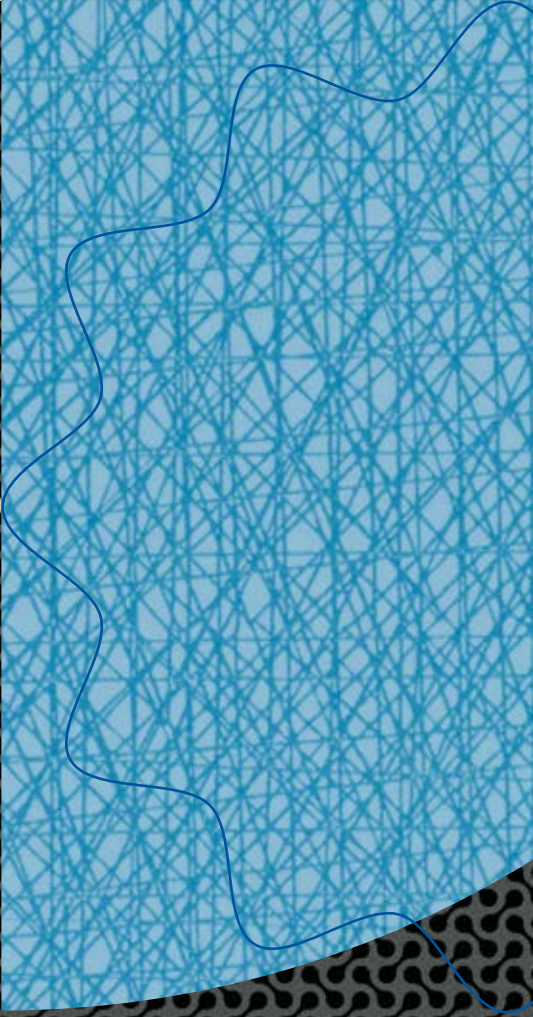
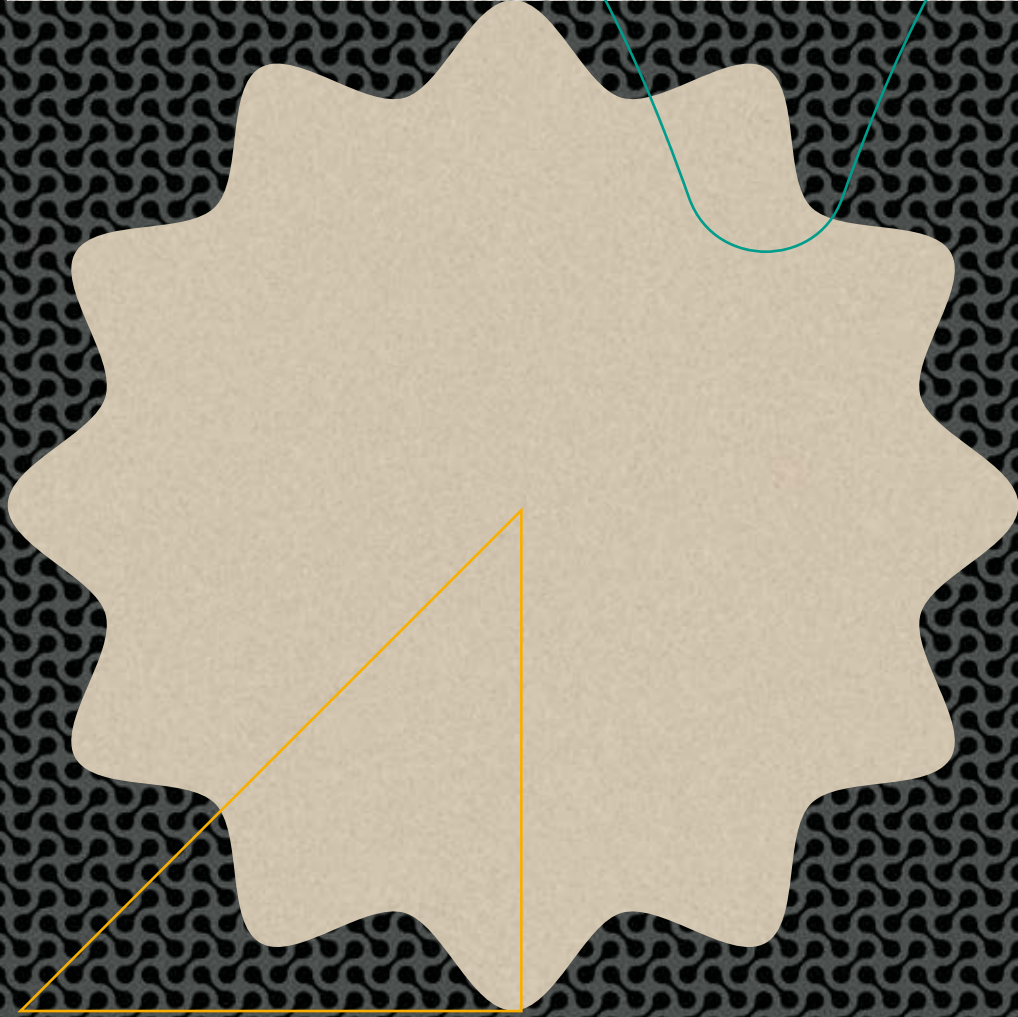
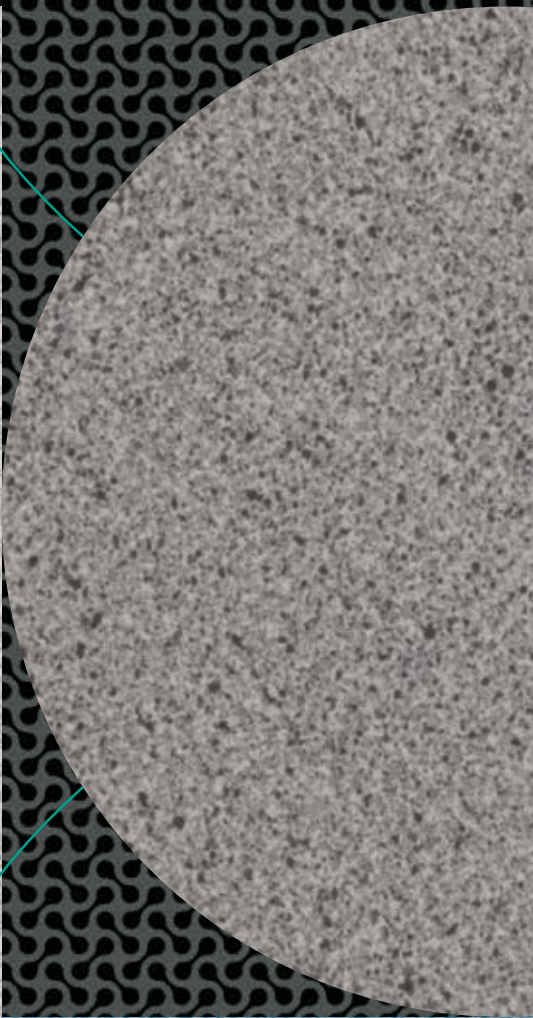
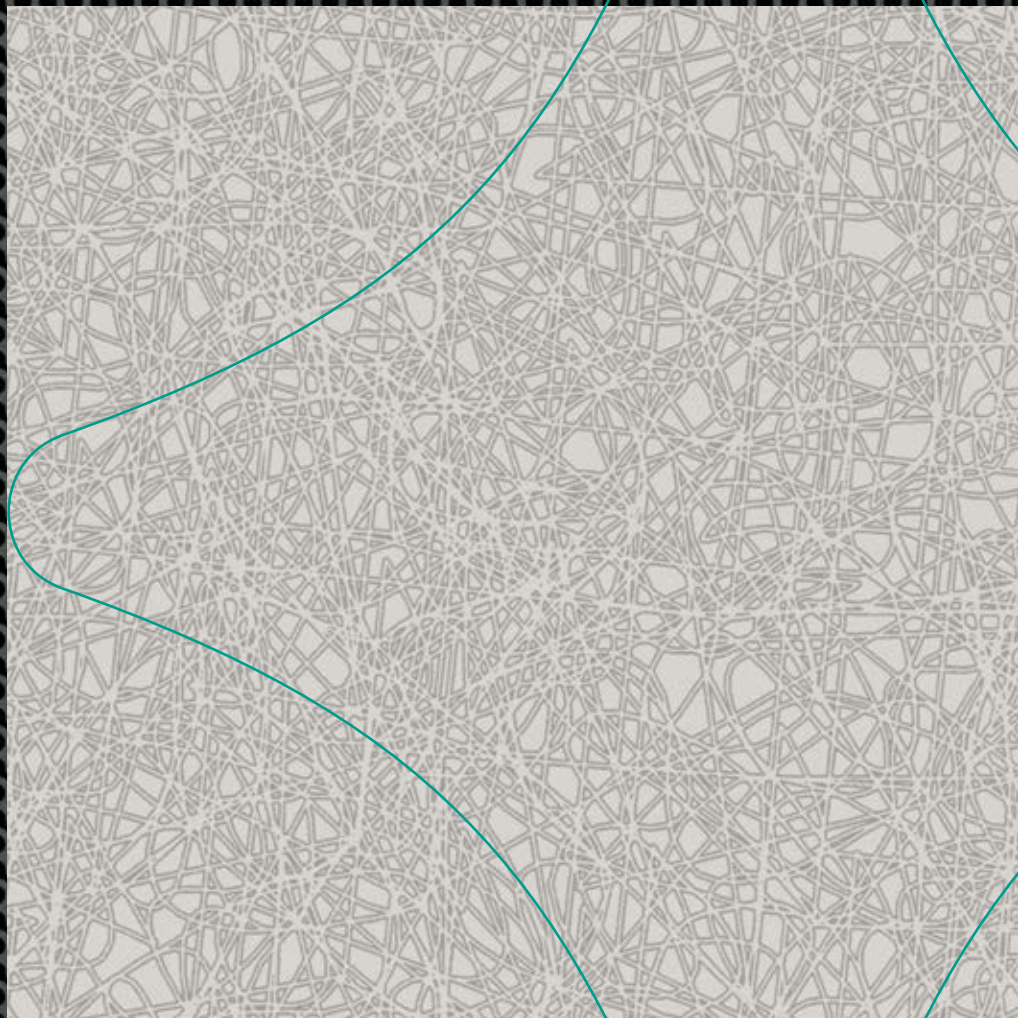
Arcosa



**F8678**  
Starched Paperfold

Paper









# Geo-optics

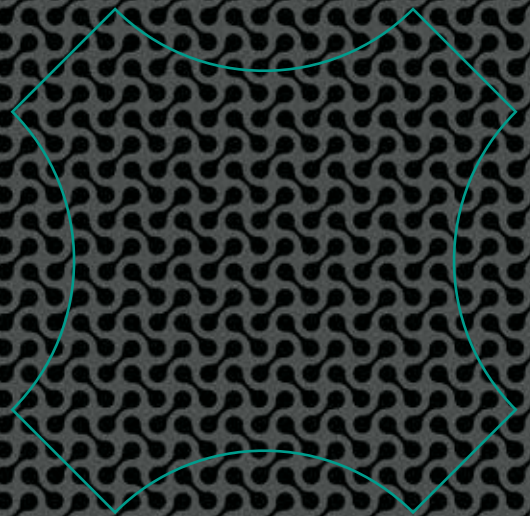
## Odważne wzory graficzne i formy wizualne

Zainspirowana misternymi wzorami i abstrakcyjnymi kształtami seria Geo-optics to uczta na cześć dziedzictwa marki Formica® w kategorii nowatorskich wzorów graficznych.

Projekty z tej serii zostały starannie wybrane i obejmują wzory mikroskalowe, łączące motywy retro z nowoczesnym stylem sztuki abstrakcyjnej.

Seria Geo-optic to szeroka gama kolorów: od żywych po stonowane odcienie, zapewniające pełną harmonię wnętrza.

Seria Geo-optic to arcymistrzowska linia produktów, pozwalających stworzyć efektowny punkt centralny poprzez wykorzystanie kształtów i wzorów geometrycznych.







• F6944 VirrVarr Blue

• F6945 VirrVarr Black

• F6943 VirrVarr White

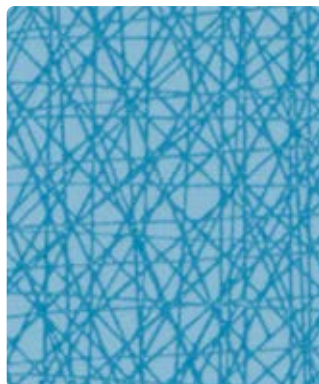




**F6943**  
VirrVarr White      Matte 58



**F6945**  
VirrVarr Black      Matte 58



**F6944**  
VirrVarr Blue      Matte 58



**F5281**  
Dogbone White      Matte 58



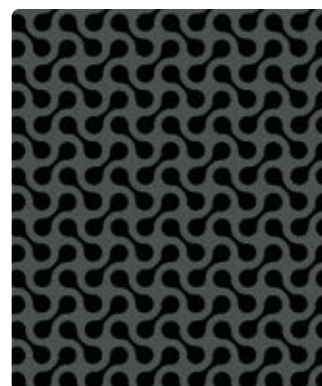
**F5270**  
Geo White      Matte 58



**F5272**  
Geo Folkestone      Matte 58



**F5273**  
Geo Citadel      Matte 58



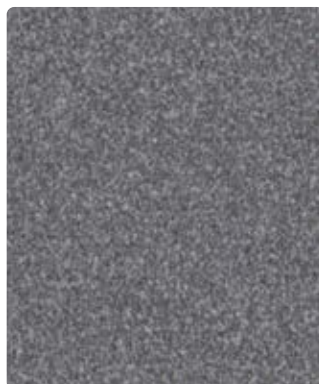
**F5283**  
Dogbone Storm      Matte 58



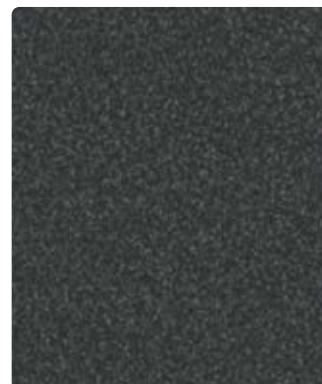
**F7507**  
Folkestone Grafix      Matte 58



**F7517**  
Almond Grafix      Matte 58



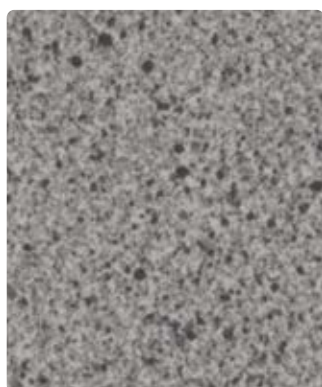
**F7508**  
Mouse Grafix      Matte 58



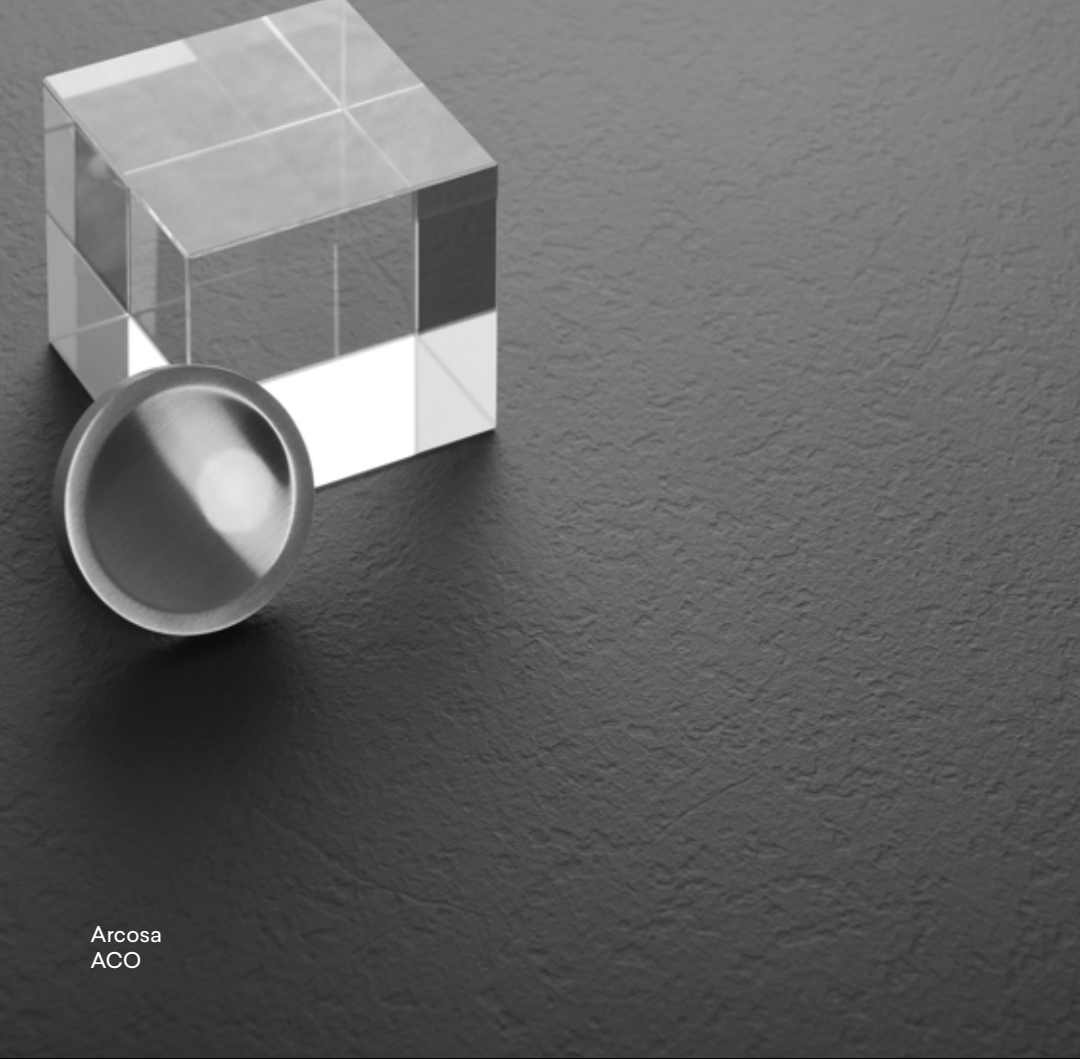
**F7515**  
Graphite Grafix      Matte 58



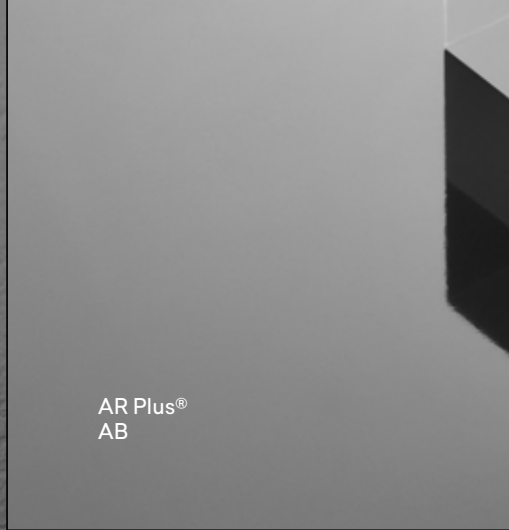
**F1936**  
Lava Dust      Matte 58



**F1787**  
Grey Dust      Matte 58



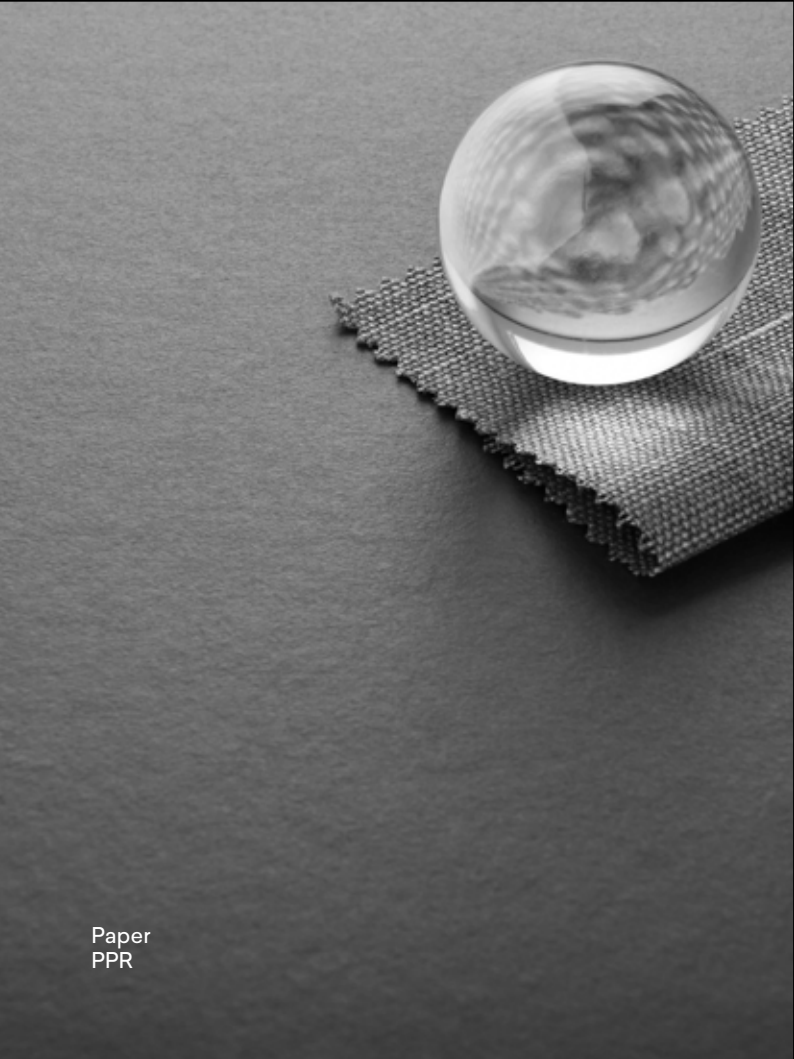
Arcosa  
ACO



AR Plus®  
AB



Gloss  
GLS



Matte 58  
MAT

Paper  
PPR





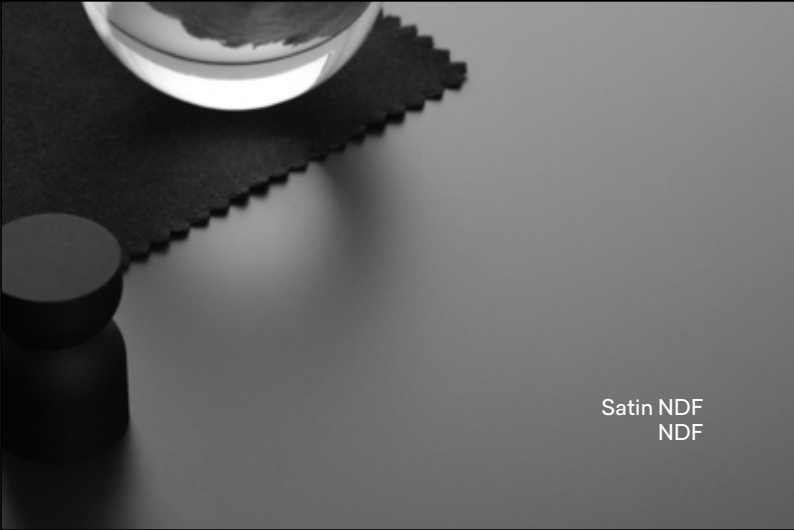
Essence  
ESC



Monolith  
MON



Plex  
PLX



Satin NDF  
NDF



Honed  
AHD

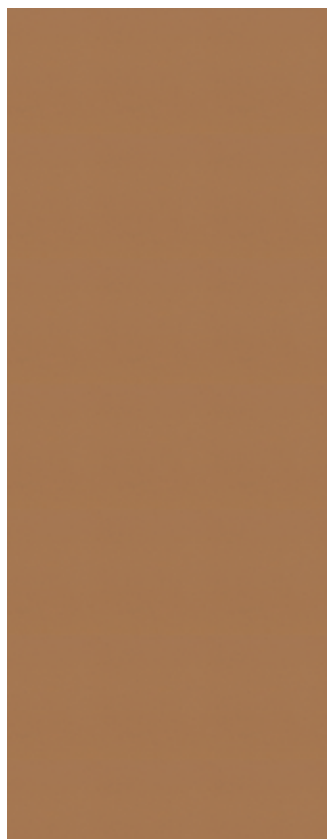
## Zdjęcia pełnych arkuszy



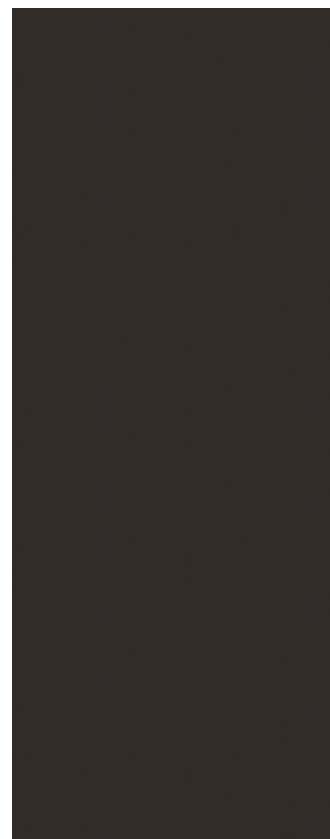
**F8812**  
Tinted Paper Terrazzo PPR



**F8813**  
Tonal Paper Terrazzo PPR



**F9684**  
Natural Recycled Kraft ESC



**F9685**  
Black Recycled Kraft ESC



**F9271**  
Reclaimed Denim Fiber PLX



**F3460**  
Calacatta Marble AB



**F5018**  
Calacatta Cava NDF



**F3421**  
Bianca Luna NDF



Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F3458**  
Travertine Silver

AB



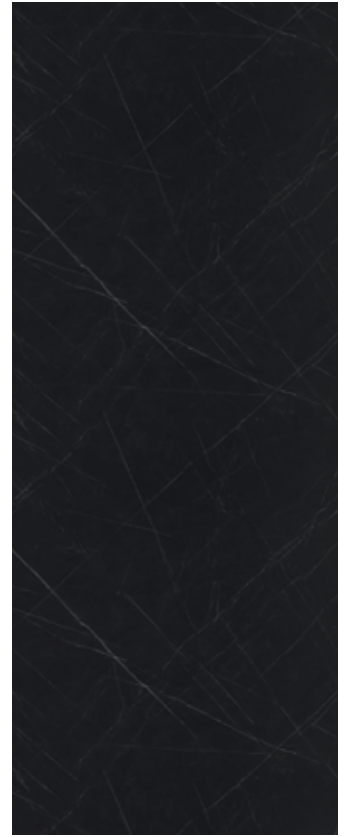
**F7402**  
Pietra Grafite

NDF



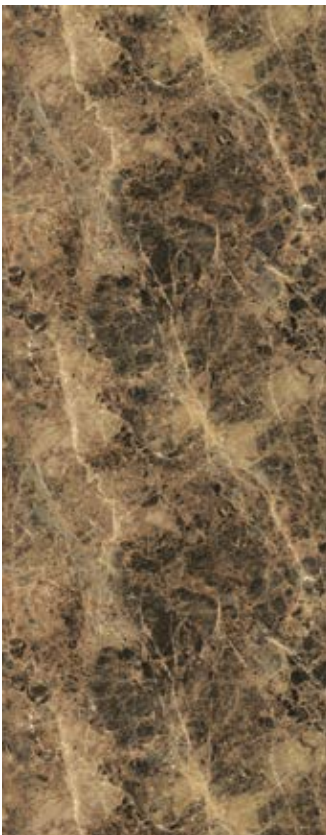
**F9483**  
Ferro Grafite

NDF



**F9485**  
Nero Grafite

NDF



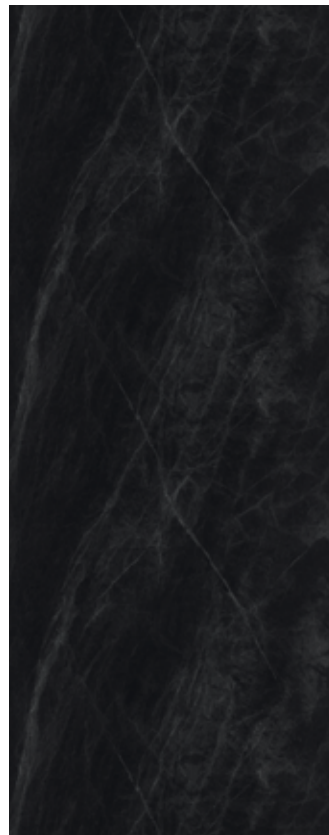
**F3457**  
Breccia Paradiso

AB



**F9482**  
Marbled Cappuccino

AB



**F3476**  
Jet Sequoia

AB



**F7403**  
Nero Marquina

NDF

## Zdjęcia pełnych arkuszy



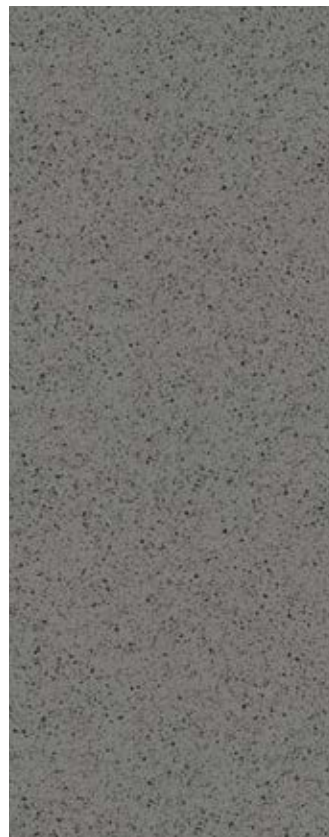
**F8381**  
Spectra Chip

NDF



**F8382**  
White Chip

NDF



**F8372**  
Grey Chip

NDF



**F8387**  
Black Chip

NDF



**F6314**  
Neo Cloud

NDF



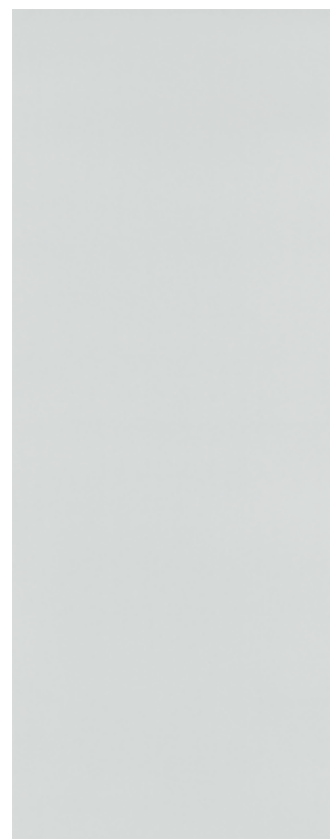
**F6316**  
Neo Tornado

NDF



**F6315**  
Neo Cyclone

NDF



**F6698**  
Paloma Polar

MAT



Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F6724**  
Paloma Folkestone

MAT



**F6728**  
Paloma Jade

MAT



**F6363**  
Elemental Ash

AHD



**F8830**  
Elemental Concrete

AHD



**F8833**  
Elemental Graphite

AHD



**F8832**  
Elemental Corten

AHD



**F5936**  
Lulworth Flint

ACO



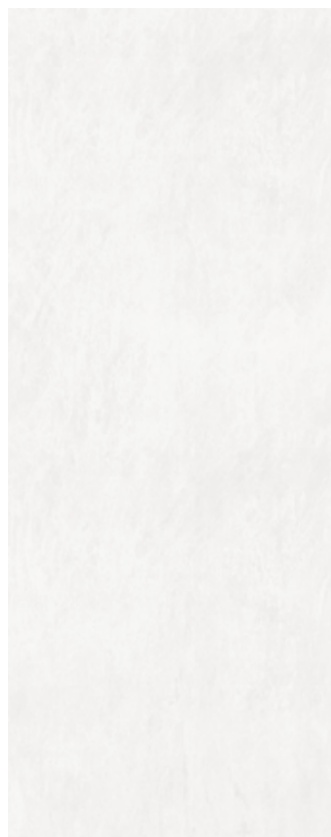
**F5935**  
Purbeck Flint

ACO

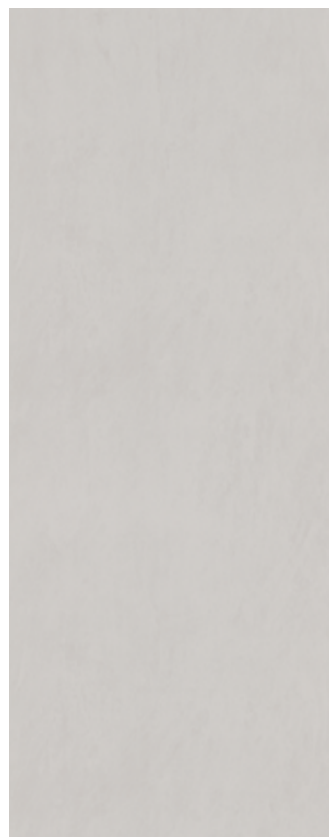
## Zdjęcia pełnych arkuszy



**F6362**  
Concrete Formwood AHD



**F2255**  
Polar White Monolith MON



**F7927**  
Folkestone Monolith MON



**F7837**  
Graphite Monolith MON



**F7923**  
Surf Monolith MON



**F1994**  
Fox Monolith MON



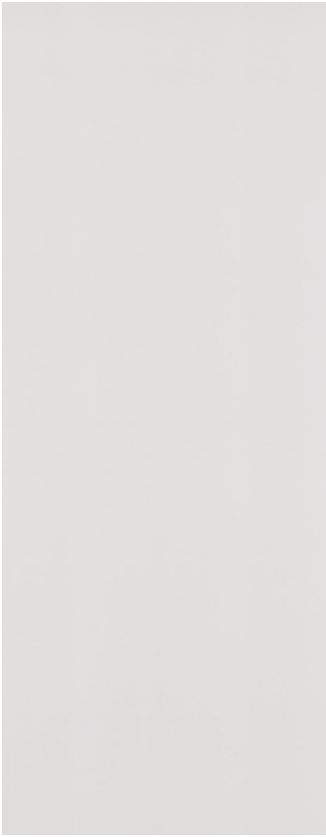
**F8793**  
Green Slate Monolith MON



**F6353**  
Frosted Jade GLS

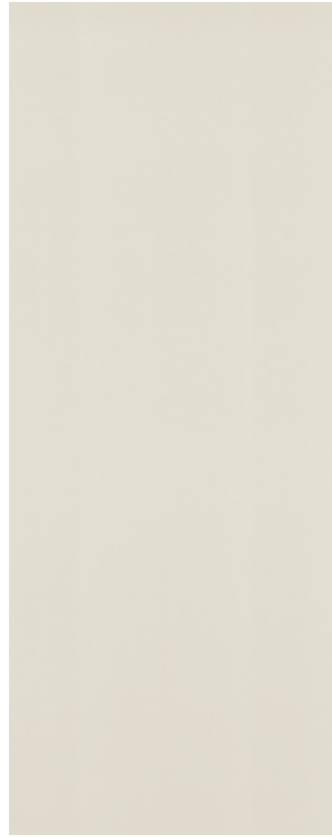


Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F6350**  
Frosted Dusk

GLS



**F6349**  
Frosted Pearl

GLS



**F6352**  
Frosted Gold

GLS



**F6351**  
Frosted Copper

GLS



**F3708**  
Burnished Coin

ACO



**F3709**  
Burnished Iron

ACO



**F8917**  
Rolled Steel

MAT



**F8918**  
Blackened Steel

MAT

## Zdjęcia pełnych arkuszy



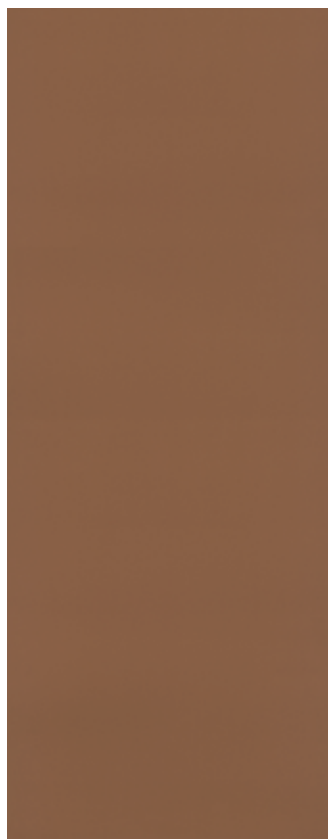
**F7108**  
Saturn Brush

MAT



**F7106**  
Oxide Brush

MAT



**F7107**  
Comet Brush

MAT



**F0193**  
Xenon

MAT



**F8837**  
Brushed Zinc

MAT



**F8859**  
Vintage Brush

MAT



**F3735**  
Krypton

MAT

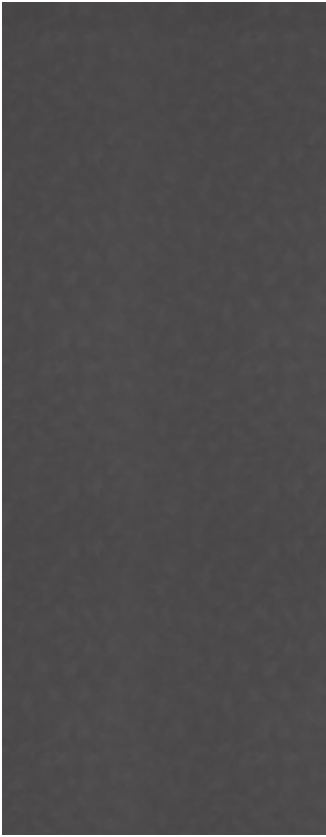


**F3734**  
Radon

MAT



Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F5583**  
Steel Metal

MAT



**F9535**  
Flint Plaid

PLX



**F6445**  
Greige Textile

PLX



**F6444**  
Clay Textile

PLX



**F6446**  
Charcoal Textile

PLX



**F8826**  
Neutral Twill

PLX



**F8827**  
Sarum Twill

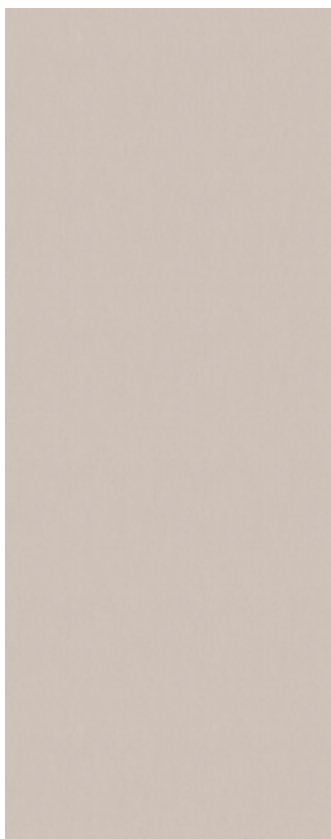
PLX/MAT



**F8829**  
Graphite Twill

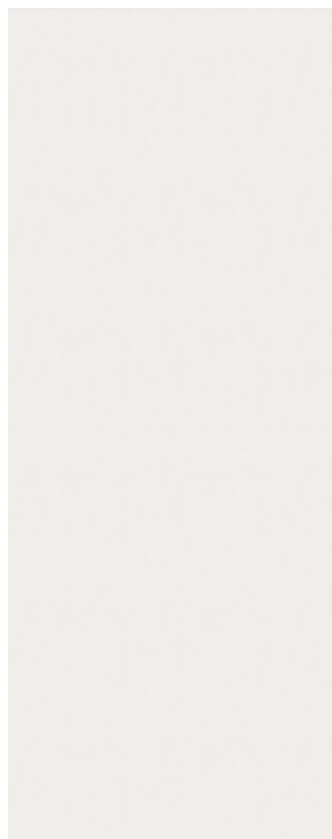
PLX

## Zdjęcia pełnych arkuszy



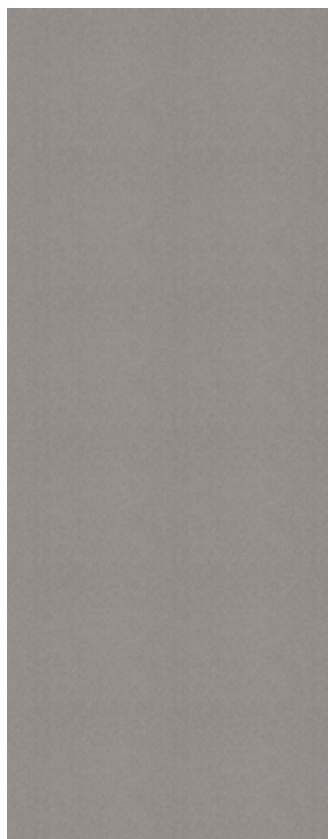
**F8682**  
Woolen Cloth

PLX



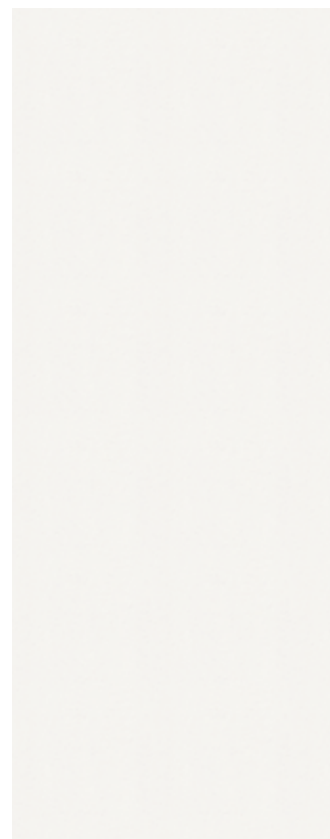
**F8681**  
Cotton Cloth

PLX



**F4971**  
Natural Gray Felt

PPR



**F8678**  
Starched Paperfold

PPR



**F5014**  
White Painted Marble

NDF



**F5015**  
Black Painted Marble

NDF



**F9511**  
Layered Sand

ACO

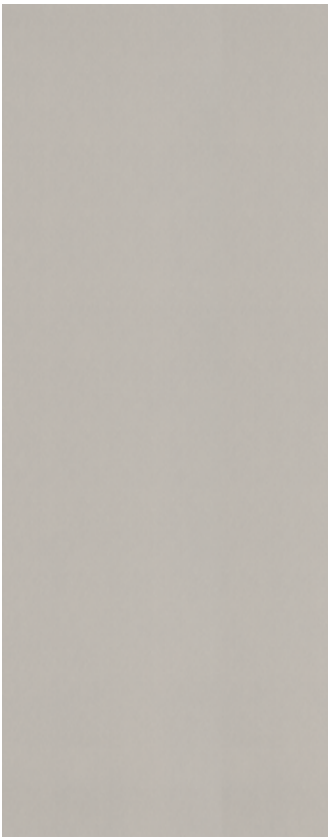


**F9510**  
Layered Black Sand

ACO

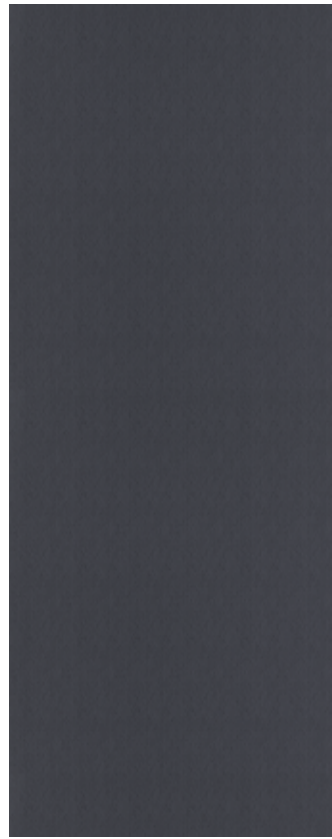


Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F6943**  
VirrVarr White

MAT



**F6945**  
VirrVarr Black

MAT



**F6944**  
VirrVarr Blue

MAT



**F5270**  
Geo White

MAT



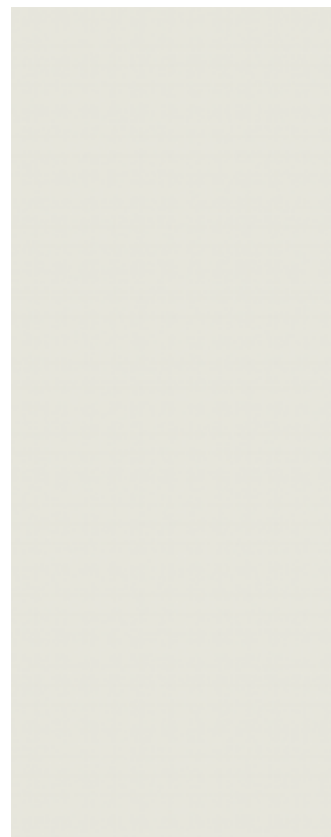
**F5272**  
Geo Folkestone

MAT



**F5273**  
Geo Citadel

MAT



**F5281**  
Dogbone White

MAT



**F5283**  
Dogbone Storm

MAT

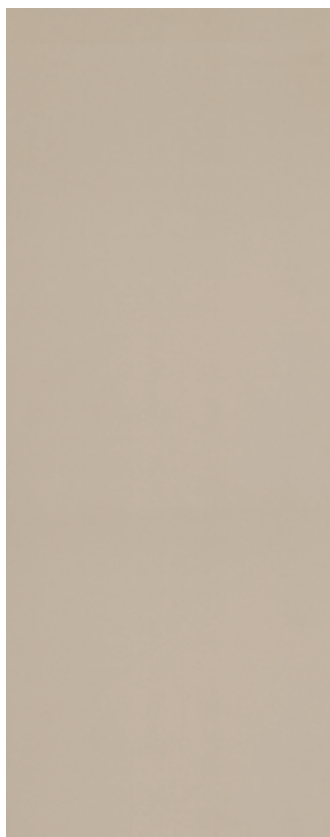
## Zdjęcia pełnych arkuszy

Zdjęcia pełnych arkuszy są przedstawione w skali około 1:28 i pokazują wymiar 3050 x 1300mm



**F7507**  
Folkestone Grafix

MAT



**F7517**  
Almond Grafix

MAT



**F7508**  
Mouse Grafix

MAT



**F7515**  
Graphite Grafix

MAT



**F1936**  
Lava Dust

MAT



**F1787**  
Grey Dust

MAT





● F9535 Flint Plaid

# Patterns

## Rozmiar arkusza (mm)

3050x1300

2150x950

2350x950

2350x1300

3660x1525

3600x1400

Kod	Dekor	LRV	Klasa:				Klasa:						
			HGP CGS	PAR PAR CGS	ATP ACS	HGS	HGS CGS	HGS CGS	HGS CGS	HGP CGS	HGP CGS	PAR PAR CGS	
F0193	Xenon	47.2	MAT	-	-	-	MAT	MAT	MAT	MAT	-	-	
F1787	Grey Dust	37.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F1936	Lava Dust	60.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F1994	Fox	42.4	MON*	-	-	-	-	-	-	-	MON	-	
F2255	Polar White	85.7	MON*	-	-	-	-	-	-	-	MON	-	
F3421	Bianca Luna	65.0	NDF	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-	
F3457	Breccia Paradiso	23.1	-	AB	-	-	-	-	-	-	-	AB	
F3458	Travertine Silver	51.3	-	AB	-	-	-	-	-	-	-	AB	
F3460	Calacatta Marble	63.8	-	AB	-	-	-	-	-	-	-	AB	
F3476	Jet Sequoia	8.6	-	AB	-	-	-	-	-	-	-	AB	
F3708	Burnished Coin	18.0	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F3709	Burnished Iron	12.8	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F3734	Radon	18.7	MAT	-	-	-	MAT	MAT	MAT	MAT	-	-	
F3735	Krypton	35.3	MAT	-	-	-	MAT	MAT	MAT	-	-	-	
F4971	Natural Gray Felt	26.0	PPR*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5014	White Painted Marble	64.8	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5015	Black Painted Marble	7.6	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5018	Calacatta Cava	63.0	NDF	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-	
F5270	Geo White	69.1	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5272	Geo Folkestone	43.9	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5273	Geo Citadel	16.4	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5281	Dogbone White	71.5	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5283	Dogbone Storm	11.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5583	Steel Metal	22.9	MAT	-	-	-	MAT	MAT	MAT	-	-	-	
F5935	Purbeck Flint	16.3	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F5936	Lulworth Flint	21.9	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6314	Neo Cloud	61.1	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6315	Neo Cyclone	17.8	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6316	Neo Tornado	26.3	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6349	Frosted Pearl	78.2	-	-	GLS	-	-	-	-	-	-	-	
F6350	Frosted Dusk	43.5	-	-	GLS	-	-	-	-	-	-	-	
F6351	Frosted Copper	26.5	-	-	GLS	-	-	-	-	-	-	-	
F6352	Frosted Gold	49.5	-	-	GLS	-	-	-	-	-	-	-	
F6353	Frosted Jade	38.5	-	-	GLS	-	-	-	-	-	-	-	
F6362	Concrete Formwood	49.0	AHD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6363	Elemental Ash	53.0	AHD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6444	Clay Textile	42.1	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6445	Greige Textile	38.9	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6446	Charcoal Textile	18.3	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6698	Paloma Polar	72.9	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6724	Paloma Folkestone	51.8	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6728	Paloma Jade	49.7	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
F6943	VirrVarr White	63.6	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

\* Only available in HGP



# Patterns

## Rozmiar arkusza (mm)

3050x1300

2150x950

2350x950

2350x1300

3660x1525

3600x1400

Kod	Dekor	LRV	Rozmiar arkusza (mm)										
			Klasa: HGP CGS	Klasa: PAR PAR CGS	Klasa: ATP ACS	Klasa: HGS	Klasa: HGS CGS	Klasa: HGS CGS	Klasa: HGS CGS	Klasa: HGP CGS	Klasa: HGP CGS	Klasa: PAR PAR CGS	
F6944	VirrVarr Blue	32.9	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F6945	VirrVarr Black	16.7	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7106	Oxide Brush	11.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7107	Comet Brush	19.3	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7108	Saturn Brush	11.2	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7402	Pietra Grafite	53.7	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-
F7403	Nero Marquina	10.0	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-
F7507	Folkestone Grafix	53.7	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7508	Mouse Grafix	30.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7515	Graphite Grafix	11.9	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7517	Almond Grafix	62.3	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F7837	Graphite	10.8	MON*	-	-	-	-	-	-	-	-	MON	-
F7923	Surf	69.4	MON*	-	-	-	-	-	-	-	-	MON	-
F7927	Folkestone	53.5	MON*	-	-	-	-	-	-	-	-	MON	-
F8372	Grey Chip	20.6	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8381	Spectra Chip	58.0	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8382	White Chip	62.4	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8387	Black Chip	11.7	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8678	Starched Paperfold	66.5	PPR*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8681	Cotton Cloth	68.8	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8682	Woolen Cloth	44.0	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8793	Green Slate	18.5	MON*	-	-	-	-	-	-	-	-	MON	-
F8812	Tinted Paper Terrazzo	41.7	-	-	-	PPR	-	-	-	-	-	-	-
F8813	Tonal Paper Terrazzo	6.6	-	-	-	PPR	-	-	-	-	-	-	-
F8826	Neutral Twill	58.8	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8827	Sarum Twill	35.1	MAT/ PLX	-	-	-	-	-	-	MAT	-	-	-
F8829	Graphite Twill	11.3	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8830	Elemental Concrete	38.5	AHD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8832	Elemental Corten	13.8	AHD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8833	Elemental Graphite	13.2	AHD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8837	Brushed Zinc	37.0	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8859	Vintage Brush	25.0	MAT	-	-	-	MAT	MAT	MAT	-	-	-	-
F8917	Rolled Steel	10.1	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F8918	Blackened Steel	8.8	MAT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9271	Reclaimed Denim Fiber	7.7	PLX*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9482	Marbled Cappuccino	12.8	-	AB	-	-	-	-	-	-	-	-	AB
F9483	Ferro Grafite	13.8	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-
F9485	Nero Grafite	8.1	NDF	-	-	-	-	-	-	-	-	NDF	-
F9510	Layered Black Sand	7.9	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9511	Layered Sand	62.8	ACO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9535	Flint Plaid	16.1	PLX	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9684	Natural Recycled Kraft	31.3	ESC*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
F9685	Black Recycled Kraft	10.3	ESC*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

\* Dostępne tylko w HGP

# Typ produktu, rodzaj powierzchni i certyfikacja

Ta kolekcja obejmuje następujące klasy laminatów dekoracyjnych, z których każdy ma własne właściwości użytkowe.

**Klasy te są zgodne z normą EN438.**

## Formica® Laminate

Arkusze (cienkie) składające się z warstw włókien drewnopochodnych impregnowanych żywicami termoutwardzalnymi i jednostronnym wykończeniem powierzchni

**Klasa:** **HPL/EN438-3 HGP:** Poziomy, uniwersalny, postformingowy wysokociśnieniowy laminat dekoracyjny  
**HPL/EN438-3 HGS:** Poziomy, uniwersalny, standardowy wysokociśnieniowy laminat dekoracyjny  
**HPL/EN438-3 ATP:** Laminat perłowy, w połysku, postformingowy, do lekkiego zastosowania

**Grubość:** 0,7 mm (nominalna) / 1,2 mm Gloss (Frosted series), laminaty jednostronne

Na życzenie dostępne są również laminaty trudnopalne (prosimy sprawdzić dostępne opcje)

Seria RAW wyprodukowana z odzyskanych papierów dekoracyjnych jest produkcją rzemieślniczą i dlatego każdy arkusz jest wyjątkowy i naturalny

## Formica® Compact

Arkusze (grube) składające się z warstw włókien drewnopochodnych impregnowanych żywicami termoutwardzalnymi i jednostronnym lub dwustronnym wykończeniem powierzchni

**Klasa:** **HPL/EN438-4 CGS:** Kompaktowy, uniwersalny, standardowy wysokociśnieniowy laminat dekoracyjny  
**HPL/EN438-4 ACS:** Laminat kompaktowy, perłowy, w połysku, do lekkiego zastosowania

**Grubość:** Jednostronne 2; 2,5; 3 mm / Dwustronne 4; 6; 8; 10; 12; 13; 16; 18; 20 mm

Na życzenie dostępne są również laminaty trudnopalne (prosimy sprawdzić dostępne opcje)

## AR Plus® by Formica Group

Wytrzymały laminat o wysokim połysku, zwiększonej wydajności powierzchni, dużej odporności na scieranie

**Klasa:** **PAR:** Odporny na ścieranie wysokociśnieniowy laminat postformingowy o wysokim połysku

**Grubość:** 1,2 mm (nominalny), jednostronny

Na życzenie dostępne są również laminaty trudnopalne (prosimy sprawdzić dostępne opcje)

*Klasyfikacja PAR nie pojawia się w systemie klasyfikacji EN438*

## AR Plus® Compact by Formica Group

Arkusze składające się z warstw włókien drewnopochodnych, impregnowanych żywicami termoutwardzalnymi i jednostronnym lub dwustronnym wykończeniu na wysoki połysk

**Klasa:** **PAR CGS:** Odporny na ścieranie, wysoki połysk, kompaktowy, uniwersalny, standardowy wysokociśnieniowy laminat dekoracyjny

**Grubość:** Jednostronne 2; 2,5; 3 mm / Dwustronne 4; 6; 8; 10; 12; 13; 16 mm

Na życzenie dostępne są również laminaty trudnopalne (prosimy sprawdzić dostępne opcje)

*Klasyfikacja PAR CGS nie pojawia się w systemie klasyfikacji EN438*

Karty produktów, w tym odpowiednie dane dotyczące odporności ogniowej, są dostępne na stronie [formica.info](http://formica.info)

### Dostępne wykończenia powierzchni i zalecane zastosowania

Opis wykończenia powierzchni	Oznaczenie wykończenia powierzchni	Kod	Zalecane zastosowania	
			Poziome (i pionowe), do zastosowania ogólnego	Pionowe i lekkie zastosowanie poziome
AR Plus®	AB	AB	•	
Arcosa	ACO	AC	•	
Essence	ESC	ES	•	
Gloss	GLS	90		•
Honed	AHD	77	•	
Matte 58	MAT	58	•	
Monolith	MON	ML	•	
Paper	PPR	PA	•	
Plex	PLX	PX	•	
Satin NDF	NDF	11	•	



● F3708 Burnished Coin



**NCS i RAL Classic**

Kod	Dekor	NCS®	RAL Classic
F1994	Fox	S 3500-N	7004
F2255	Polar White	S 0500-N	9016
F7837	Graphite	S 8000-N	7022, 8019
F7923	Surf	S 1502-Y	9002
F7927	Folkestone	S 2500-N	7035
F8793	Green Slate	S 6005-G20Y	7009

**Ogólne**

Informacje podane w tej broszurze są aktualne w momencie publikacji. Ponieważ jednak prowadzimy politykę ciągłego rozwoju i doskonalenia produktów, specyfikacje produktów mogą w przyszłości ulec zmianie. Polecamy odwiedzenie strony [formica.com](http://formica.com) / [formica.info](http://formica.info), która jest najbardziej aktualnym źródłem informacji. Nie wszystkie certyfikaty mają zastosowanie lub są dostępne dla wszystkich produktów Formica®. Przed złożeniem zamówienia prosimy sprawdzić, czy wymagany produkt jest objęty odpowiednią certyfikacją lub czy nadaje się do konkretnego zastosowania.

**Oznaczenia systemu kolorów**

Klasyfikacje NCS® i RAL Classic reprezentują najlepsze dopasowanie dostępne w danym systemie. Mogą być dokładne, ale nie muszą i

mają jedynie charakter informacyjny. Podane klasyfikacje NCS i RAL Classic zostały ustalone na podstawie standardowej próbki laminatu matowego. Należy pamiętać, że różne wykończenia powierzchni (struktura tekstury i poziomy połysku) mogą mieć wpływ na percepcję koloru. Gdy wymagane są dokładne informacje o kolorze lub w celu dopasowania materiału (HPL do innych materiałów), należy zawsze odnieść się do rzeczywistej próbki laminatu w określonym wykończeniu.

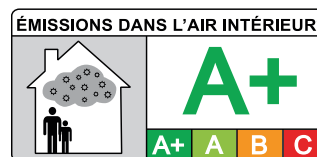
**Wartość współczynnika odbicia światła**

Wartość współczynnika odbicia światła (LRV) to wartość wskazująca ilość światła odbijanego przez kolor, mierzona w standardowych warunkach światła dziennego. Niniejsze wytyczne wykorzystują skalę od 0 do 100, gdzie 0 = czarny, a zatem oznacza całkowicie pochłania światło,

podczas gdy biały = 100, a zatem całkowicie odbija światło. Głównym celem tej wartości jest wskazanie zamierzonego kontrastu kolorów między dwiema powierzchniami, które muszą być łatwo rozróżnialne w środowisku (w warunkach statycznych różnica 30 jednostek między dwoma kolorami jest uważana za wystarczającą). Podane wartości LRV mogą, ale nie muszą być dokładne i służą jedynie jako wskazówka.

**Uwaga**

W przypadku dekorów o niejednolitych kolorach, w których występuje wiele kolorów we wzorze, podana wartość LRV stanowi średnią wartość uzyskaną z wielu pomiarów w całym dekorze i należy ją stosować rozważnie. Poszczególne kolory we wzorze, drewnie lub kamienne, mogą się różnić ponad 30 jednostkami LRV w tym samym dekorze.



## Odpowiedzialność prawna Ogólne

Informacje przekazane w niniejszym dokumencie przez Formica Group (« Formica ») mają wyłącznie ogólny charakter informacyjny. Informacje podane w tej broszurze są aktualne w momencie publikacji. Ponieważ jednak prowadzimy politykę ciągłego rozwoju i ulepszania produktów, specyfikacje produktów mogą ulec zmianie w przyszłości. Prosimy odwiedzić stronę [www.formica.com](http://www.formica.com) / [formica.info](http://formica.info), która jest najbardziej aktualnym źródłem informacji. Formica nie gwarantuje, że informacje zawarte w tym dokumencie są odpowiednie dla Twojego określonego celu. Oznaczenia systemu kolorów reprezentują najbliższe dopasowanie dostępne w danym systemie. Mogą być dokładne, ale nie muszą i mają jedynie charakter informacyjny. Gdy wymagane są dokładne informacje o kolorze, należy zawsze odnosić się do rzeczywistej próbki laminatu w określonym wykończeniu.

## Odpowiedzialność prawna

Formica nie ponosi odpowiedzialności (ani umownej, ani pozaumownej) za jakiegokolwiek szkody wynikające lub związane z korzystaniem z niniejszego dokumentu, z wyjątkiem sytuacji, gdy szkoda ta jest wynikiem umyślnego działania lub rażącego zaniedbania ze strony Formica i/lub jej Zarządu. Ograniczenie odpowiedzialności dotyczy wszystkich stron powiązanych z firmą Formica, w tym między innymi członków kierownictwa spółki, dyrektorów, pracowników, przedsiębiorstw stowarzyszonych, dostawców, dystrybutorów, agentów i przedstawicieli.

## Warunki ogólne

Wszelka sprzedaż produktów marki Formica® podlega Ogólnym warunkom sprzedaży Formica obowiązującym w momencie sprzedaży, zawartych w każdym potwierdzeniu zamówienia i dostępnych na żądanie.

## Własność intelektualna

Wszystkie prawa własności intelektualnej i inne prawa dotyczące treści niniejszego dokumentu (w tym logo, znaki, tekst i zdjęcia) należą do Formica Group i/lub jej licencjodawców.

Formica, Formica Anvil Device i AR Plus są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy The Diller Corporation. © 2024 The Diller Corporation

